H

-$\underset{\smile}{H}$-

$\underset{\smile}{H}$/G

s. ŠE-GUR$_{10}$-GAM-MA u. ŠE-$\underset{\smile}{H}$UR-GAM-MA

s. auch F. Thureau-Dangin, RA XVII 33.

H/K

ŠE-ER-KA-AN-DI / ŠE-ER-ḪA-AN-DI .

H

H/R : HUŠ/RUŠ : huššu, ruššu.

(191-) DUg/TUH : -DUg(-R)

HA

: PEŠ$_X$ / PEŠ-GÍD^{kua}, JRAQ 23,162,101 m. var. PEŠ$_X$-GÍD^{kua}

JRAQ 23,162,103 : PEŠ^{kua} m. var. PEŠ$_X^{kua}$

HA

mit Les. PEŠ$_X$, s. van Dijk, La Sagesse s. 45 Fragm. 3 var. q); HSS X s. X^7.

Anor 28, 124^3.

s. Gú-HA (= PEŠ$_X$)

s. Šu-HA (= PEŠ$_X$)

TCL XV 21, 28 = SRT 9, 49: s. Nanna-Suen I s. 24:

HA-A n. var. PEŠ-A

TCL XV 15, III 16 = STVC 66 Rs. II 22 É-TÙR IM-PEŠ$_X$-A-AŠ

UMBS X^4 1 I 17: Šu IM-MA-AN-PEŠ$_X$-EŠ // s. Šu-PEŠ

wurden HA . ~~FF~~ . MAH

Aur. cyl. BXV, 14 Die schweren Kupfer .....

HA.A^{ki}

AS XI 88 ^{126} ; TNES 12s. 176 r. 153 : IN-NIN-MU Ù-TU-DA

KU$_6$-A^{ki} / My lady, born i Kuar

BE XXX s. 15 : EDIN-A.HA^{ki} 6. EDIN-HA.A

– s. 24 ;

CT 42, 22 IV 14 : Gi-li-BAR - HA.A^{ki}

BE XXXI 46 II 1h : ^{d}DUMU-zi-ME-EN SIG$_4$-HA.A^{ki}

SEM 90 Rs. III 7 : [^{d}DUMU-ZJi-ME-EN SIG$_4$. HA.A^{ki} x [ ]

U. 7758 (= Nr. 69) Rs. 14 : HA.A^{ki} URU-ki-AGA ŠA-GE-PA –

DA-ZU (IJ) HÚL-LA HU-MU-UŠ-DA-AN-DÙR

(Asarluhi)

6N-T 1011 (Cast Phil. Ur III) I 14' ENSÍ-HA.A^ki

ḪA+A

Sa-aḫ | ḪA+A ; MSL II 7.

ḪA.A

[sa-aḫ][ḪA.A]: qu-un-nu-ṣu, qu-tan-nu-ṣu,
Diri VI E 10 f. / s. CAD 5, 40: ganāṣu v.

sa-aḫ : ḪA.A = ṇa-a-bu-tum, na-ar-qu-ù, ḫa-la-qum,
MSL II 127, 18–20; s. CAD VI s. 36 f. ḫalāqu (ḫelēqu) : v.

HA-A

SMTG, YG 1. PEŠ$_X$-A = TLL XV 21, : PEŠ-A.

HA.A^ki

LSUr 218

HA-AB-RU-UD

syllab. skriv. f. HABRUD loch / ZANF II, 40.

ha-al-ma

nim-še ha-al-ma lú-kúr(Var. kur-)-ra-ke$_4$ šu-du

.....-gar LSUr 258

HA-AN

rutten, stinkande, s. A-HA-AN

^{gi}HA-AN

CT XVII 15,17/8 : ^{gi}HA-AN-GIN$_x$: kima ^{gi}hi-ni

arab. خناجر s. Thomps. Devils II 65a

CT XVII 25,31 ;

1. GI-HA-AN : qihin(u)ku

ḪA-AN-Di

[L]Ú-ḪA-AN-Di = ḫa-ziq-[qa-tu], Antaqal F 279

[LÚ-ḪA]-AN-DI-D[I] = [ḫ]a-zi-qa-tu, Erimḫuš II 158.

s. CAD VI s. 166 ḫazīqatu

HA-AŠ-HU-UR

= $gi\check{s}$ HAŠHUR / ZANF II, 40.

HA-BA-ZI

in SE-HA-BA-ZI

ḪA-BU-DA (urudu) (giš)

s. ḫapūtu in CAD VI s. 86

ḪA-BÙ-DA (uru du)

s. akk. ḫapūtu in CAD VI s. 86.

HA-HA

BA-AB-HA-HA-AŠ J.D.r. 274 (var.), 355.

NAH-MU-UN-HA-HA-NE = lā i-ša-bu-tu-ni-in-ni

JCS V 14, 355.

Enm.r. 547: KUR.SAG ... MU.UN.DA.HA.HA.E / makes the mountains ..... 'quake' (parall.t. TUK$_4$.TUKU$_4$)

S. OBGT III 156 – 158.

HA·BU$_6$·ÚR

gi HA·BU$_6$·ÚR Gud. cyl. BXII, 2 chabur - Rohr

ḪA-ḪA

KET VI 101 ro. 2 : + ḪA-ḪA  -GAL-GAL ḪA, ḪA-ZA

ḫa-ḫa-a-za

6 lá-e ḫa-ḫa-a-za, var. omits -a-, var. zé? instead of -za IE 71

ḫa-ḫa-za

6 lá-e ki ḫa-ḫa(-a)-zà IE 71 var. -zé ? fr -za

ḪA-ḪA-ZA

Lugal-e V 3 + [ ]

[ ]x BÍ-IN-ḪA-ḪA-ZA

[puzrā]-ṭi i-taḫ-zu

Ni. 9718 bs. 6 (: OrNS 22 Jaf. XLII) MU-ḪA-ḪA-ZA-MU-UN

(imperativ!)

HA-HA-LA

SLT 12 N 6 ł.: DUH HA-HA-LA, DUH HA-HA-LA-DU; S. CAD VI

S. 411 ł. halhallu

d HA-IÀ mušen

wzujena 9 (1959-60) 236, 227.

HA-LA

"to divide" as a finite verbal root cf. Poebel, AS II s. 35; A. E. J. Gordon, JCS XII s. 52 (Anm. 8 zu Spruch-wort 5. 71.)

ḪA-LA

AS XII 30, 127: ḪA-LA-BA "den tilldelade lotten"

BA = kāšu, zāzu

UMBS X 2 9 Rs. I 3: ᵈUTU DUMU ᵈNIN-GAL-E TU-DA-A ḪA-LA-BA-GÁ

ḪÉ-NI-IN-GAR

SRT 15, 43 [N]AM-TI-NÌ-DU₁₀ ḪA-LA-ZU ḪÉ-ÀM DUMU-ᵈNIN-SÚNA-KA

gutes Leben sei dein Los, Sohn der Ninsuna! / ZANF 14, 83 (14)

SLTNi 17 Vs. 12: ḪA-LA BA-AN-SÌ

SLTNi 80 Rs. 26: NÌ-ŠA₆-G[A] ḪA-LA-GÁ GÁL-LA-ME-ÈN

Cf. N. pr. ḪA-LA-ì-lí = zittī-ilī, Stamm ANG 371; NG II s. 15³

SRT 28 bs. 8 = SLTNi 114 Side a 17 (Ñers. HS/SLTNi I S. 16):

GÚ-ZI-ZI ḪA-LA-Á-ÁG-GÁ-KẠM UY-ZAL-LE NÌ-GIG-GA

"Fleiß ist das Wesentliche (wörtl.: das hos) der Vollkommenheit (sic!), Zeitverschwendung ist tabu"

ha-la

ú-ú^sar ba-da-mú ú-ú^sar ba-da-mú gir-re-e ba-da-mú LSUr 322: Var. ha-la für gir-re-e.

HA-LA

Aist, IRAQ 23, 160; 74 HA-LA ŠAR-ŠAR [ ]

" ..... [ ]

ḪA-LA-BA

AS XII 30, 127: ḪA·LA·BA·BI·A ḪA·MA!·NI·IN·GAR·RE·EŠ·ÀM
(var. D: ḪA·LA·BA·AB·BI·A)

haben (die Götter) als sein Los und Anteil gesetzt

ḪA.LA = zittu; BA = kāšu, zāzu;

UMBS X² 9 Rs. I 3 = TCL XV 9 III 7: ᵈUTU DUMU-ᵈNIN-GAL-E TU-DA-A
ḪA-LA-BA-GÁ ḪÉ-NI-IN-GAR

STVC 1 II 29-30: uy ukù-ŠÁR-RE ḪA-LA-BA-BA DU-LUM ḪA-LA-BA-MU-UM, S.N. Kramer, Suppl. Vet. Test. III 174/176. 45:

On the day shares were allotted to all, my allotted share was suffering

HA·LAM

/ KU$_6$·LAM , AS II s. 74.

ha-lam

lú-ha-lam-ma

ha-lam ku$_6$-lam

u$_4$ su-bala-aka-dè giš-hur ha-lam-e-dè LSUr Z. 1.

inim-du$_{11}$-ga-an-^{d}en-líl-lá-ta giš-hur ha-lam-e-dè LSUr 21.

ke-en-gi-ra me-bi ha-lam-e-dè giš-hur-bi kúr-ru-dè LSUr 27.

me-ki-en-gi-ra ba-da-ha-lam-ma (Var. -e für -ma) ki(-bi) ha-ra-ab-gi$_4$-gi$_4$ LSUr 356;

HA-LAM

OBGT XVI 2-4 :

HA-LAM AB-ŠA^{t} = [mi]k-uš-ši "make forget!"

GA-HA-LAM = lumašši "may I forget"

HE-HA-LAM = li'mašši "may he forget"

ha-lam

LSUr Z. 44 é-tùr-ra ì ga!-àr-ra nu-aka-dè surim ki-nu-tag-ge-dè mit Var. ha-lam-e-dè für nu-tag-ge-dè.

ḪA-LAM Emesal: GI_{16}-LI-EM

= ḫlḳ; SAK 40 VI 20; BE XXXI, 3, 1 = STVC 27, 1, SHG. 37.

WO(1950) H.5 (Jbbisin-Klage); BE XXXI, 3, 21; SBH S. 39 7

AS XII 68, 424: MUL-KÙ-GIM NAM-MU-UN-ḪA-LAM-E

wie ein leuchtender Stern soll sie nicht vernichtet werden

UMBS X² 9 obu II 24: ZI-DA-? ÚS DÍB-E ERÍM-DU ḪA-LAM-E

UMBS X² 9 Rs. I 2: NÌ-ERÍM NÌ-Á-ZI-GA ḪA-LAM-E

JNES 12 s. 176 r. 10 9: MU-ZU GA-BA-DA-KU_6-LAM-E

and with you I destroy (also) your name

CT XV 18 Rs. 8: GURUŠ MU-LU-ZU-NE MU-DA-AB-ḪA-LAM-MA; r. 9;

RIU 169, 15-16: KÁ-BI ḪA-LAM-ME-E-NE KI-BI BÍ-IN-KIN-KIN I sought for place of its destroyed gates

RIU 169, 37-38: MU-BI ḪÉ-EN-ḪA-LAM-E-NE May (Sin and Nin-gal) destroy his name

Kramer, Two Elegies 2. 169: ~~[illegible]~~ A-RÁ-ZU NA-AN-ḪA-LAM-E MU-ZU ḪA-MA-PÀ-DÈ "May your (= Den Dōde hus truns) way (of life) not perish (from memory); may your name be pronounced (in days to come)"

HA-LAM

AS XII 62,37o: URÍ^{ki} DUMU-SILA-KU$_6$-LAH-MA-GIM KI MU-E'-Š!-KIN-KIN Ur sucht dich wie ein Kind, das sich in den Straßen verloren hat

cf. ŠL 586, 104 c) = maš$_4$, vergessen

HA-LAM

ASXII 44, 244 : LÚ.KU$_6$.LAM.MA the destroyers

SEM 24 obv. 7: [ ]HA-LAM-MA-LIBIR-RA U_4-UL-LÍ-A

BASOR 94, 7 Destruction old and ancient

MET VI 91, 6 : NÌ-GI_4-NA PA-È : NÌ-NE-DU-E HA-LAM-E

giò HA-LU-ÚB

CT 42, 13 bis. 17

Quo Zyl. A VII 18

^{giš} ḪA-LU-ÚB-MUR-RA-AN-GIGIR

/ ḫalmadru ; s. CAD VI s. 48.

HA-LÚ-ULÙ^{lu}

s. KU$_6$-LÚ-ULÙ^{lu}

HA·LUH

Gud. cyl. A XII 13. = HU·LUH

ì·HU·LUH > ì·HA·LUH An.Or. 28 § 10 a)

HA-MA-AN-ZÉ-ER

ZANF 11, 25 f.

HA-MA-ZI^{ki}

Th. Jacobsen, AS XI 97 Anm. 166.

Enm. Z. 141: KI-HA-MA-ZI^{ki} (Var.: KI-HA-ME-ZI^{ki})

SAK 150 II 5-6.

STVC 98 Vs. 6 = JM. 13347,8: MA-DA-HA-MA-ZI^{ki}-TA[

HA-HE-zi^{ki}

S. HA-HA-zi^{ki}

HA-MUN

in RI-HA-MUN , IM-RI-HA-MUN .

s. ŠL 172, 176 : NE-HA-MUN-DU$_{11}$-GA = abrum napi[h]

ḪA-MUN

~~EZEN~~ ŠIR-ḪA-MUN Gud. cyl. A XXVII, 12 ~~ein Text~~ für alle

ḪA-MUN = mitḫāru, ŠL 589, 42 a)

SLT 102 RS V 9: ŠIR-ḪA-MUN, FTS s. 99, 44 (3) Z. 9 šir-ḫa-mun-na

TU$_{15}$ (IM)-ḪA-MUN Gud. cyl. A XXVII, 20 Wirbelwind

VS X 199 III 16: [TU$_{15}$]-ḪA-MUN MA(-AN-ZÉ-ÈM) SHG. 7 Wirbelwind

EME-ḪA-MUN "det mångspråkiga (Sumer)"

Enm. and the lord of Aratta, r. 143

Jacobsen, JNES V 147^{32} // lišān mitḫurti / vielsprachig

eig. "Sprache der Einander gegenüber stehen"

V R 50+51 T 79/80 (= Schollmeyer, Šamaš 31): EME-ḪA-MUN MU-AŠ-GIM SI BA-NI-IB-SÁ-E / lišān mitḫurti kī išten, šu[me tuštešir

Die Zungen allesamt (!!) wie ein einziges Wesen leitest du (!!)

IV R 19, 9-10 (Schollmeyer, Šamaš 50): EME-ḪA-MUN / lišān mitḫurti // KET VI 90 Vs. 19: EME-ḪA-[MUN

Betr. EME-ḪA-MUN = lišān mitḫurti s. W. von Soden, BiOr XVI/1959 s. 132.

EME-ḪA-[MUN], KET VI 90 Vs. 19.

ḪA-MUN Šer ?! Šer !?

CBS 19767 VI 25 : EZEN-KÙ EZEN-ḪA-MUN

CBS 19767 X 24 (: ZANF V 274. 37) : ḪA-MUN DU$_6$-DA AB-A

GÁ-GÁ RC = UMBS X^2 8 Rs. II 9 : ~~[illegible]~~ KU$_6$-SUHUR ??

SLT 102 V 9 : ŠÌR-ḪA-MUN "Växelsång" (?)

HA-MUN

S. İZİ-HA-MUN-DU$_{11}$-GA

HA-NA^{ki}

s. sub ḫanû (adj) in CAD VI s. 82; auch geschr. HÉ-A-NA^{ki} (s. D:0)

^{d}ḪA-NI

1. ^{d}ḪA-ỊÀ

BE 29 s. 54 f.

Fara II Nr. 77 (VAT 9128) bs. IV 15

UET II Suppl. 49 Rs. 11: GEMÉ-^{d}ḪA-ỊÀ

3N-T 299 (UM 55.21.302) I 6: ^{d}ḪA-NI: ḪA-A-A-UM

ḪA.NI -

ḪA.NI.GAZ.E (gammalsum.) ḪA.NI.ÍB.SU.SU (nysum.)

An. Or. 28, s. 221 4

Gud. cyl. B II 22 ḪA.NI.TU.TU

HA.RA.AN

BEXXXI, 3 Rs. 37; SHG. 37 Reise

^{giš}HA-RA-GIŠIMMAR

Syria XII pl. 46 III 54' : CAD VI s. 117 sub harû B.

HA-RA-KAL

= ḫalṣu // ḫir[tu], CT XVIII 45 II 23 (+ CT XIX 33 80-7-15, 307)

s. ḫalṣu (s.) in CAD VI s. 51.

HA-RA - N(A)

SK 1 Π 9 - 11 : HA-RA-NA "auf dem Weg"

HA.RI.IŠ.TUM

< harištum , Schwangere ; ŠL 585, 41)

AS XII 40, 222: I.GI4.IN.ZU KI.HA.RI.IŠ.TUM.AMA.BA.KA

LIŠ.BI.A MU.UN.SA4.EŠ

als wären sie am Ort, an dem ihre Mutter sie gebar,

liegen sie in ihrem Blut

ḪA.ṢI.IN (wrdu) s. ḪA.ZI.IN

AS XII 40, 215 l. ḪA.ZÍ.IN

ḪA-ŠE-NA

CT IV 8a 35 f.: LAG MUN ù ḪA'-ŠE-NA ù-UN-TAḪ-ḪE ù-BÍ-IN-[ ] = kirban ṭabti ù ḫašî li'ṣa'-[ ] "add a lump of salt and ḫ.-spice"; s. sub ḫašû B in CAD VI s. 144.

HA-ŠU-ÚR s. ^{giš}TIR-HA-ŠU-ÚR-RA

Gud.Zyl.A XXII 3: SA-TU-BI EREN-A HA-ŠU-ÚR-RA ŠU-TAG-TAG-GA-
Am sein ‚Berg' ist mit Zedern und Haŝur-Bäumen bekleidet

TCL XV 5 VI 10: ^{giš}ISIMU ^{giš}EREN-NA [^{giš}]TIR-HA-ŠU-ÚR-RA-ME-EN

s. auch ^{giš}HA-ŠUR

WZKJena 9/1959-60, 238, 372: UR-SAG GUD HA-ŠU-ÚR-TA-E-A "der Held, der Stier, der aus dem Haŝur-(wald) herauskommt" (Lutz)

TMHS NF III 10, 191 : KUR-ḪA-ŠU-ÚR-RA-KEY

TMHS NF III 6, 62 : KUR-ḪA-ŠU-ÚR-RA

Fum. Z. 403 gŭ ḫa-šu-úr

ḫa-šu-úr

dàra-bi ḫa-šu-úr(-ra)-ḫur-sag-gá-ke$_4$ e-ne-sù-ud-bi

im-me IE 126

^{giš}ḪA-ŠUR

s.v. ^{giš}ḪA-Šu-ur

Hh. III 183: GIŠ-TIR - ^{giš}ḪA-ŠUR = qištu ḫašur "grove of ḫ.-trees"

Hh. III 122 a: [^{giš}ŠIM]-ḪA.ŠUR-RA = ḫa-šu-[ur-ru] "ḫ.-perfume"

"gripa"

s. āv. ḪA-ḪA-ZA

ḪA(-Z)

ME-E-DE-EN-ḪA-ZE "er wird ihn mit uns packen"

An.Or. 28; s. 195[6]

HA-Z(A)

Kugel XII 17: NÌ-DÍM-DÍM-MA-ZU SAG-GÁ ḪA-ZA-AB = ana mimma e-pe-ši-ka re-e-šá ki-il

"Du sollst für alles, was herzestellt wird, gebraucht werden!"

ḪA.ZA

TCL XVII 43, 29: ᵈINANNA! NIN-GAL-AN-[NA-KEy] INIM-KÙ-GA-NI-A ḪÉ-BÍ-ÍB-ḪA.ZA (Ar. Or. 17' 223. 29)

"Inanna må låta honom 'gripa' sitt rena ord!"

cf. SAK 40 V 30: LÚ INIM-DINGIR-RE-NE DÍB-BA; SAK 50 VIII 13.

W 18828, 12 (= A. Falk. UVB XV 36): [B]I ?-[Ḫ]A-ZA-E-EŠ = mukīl (so nach A. F. in Komm.); motsvarar väl emellertid tameḫ i den akkad. Ñers.!

HA.ZA

Enm.r. 118; 191 : URU.GUL.GUL.LU.GIM SAḪAR NAM.BÍ.IB.ḪA.ZA.EN / ich will sie Staub fassen lassen, d.h. zu einem تُرّ werden lassen

HA.ZA

U.17500 J (opubl.; Gadd, Teachers and Students s. 31 3/r.4):

A-ŠÀ-SI-GE-DÈ GIN-NA ÉŠ-GÁN-GI-A NÌ NU-MU-DA-HA.ZA

Go to clear a field you won't be able to hold the tape

HA-ZA-HE-E

< HA-ZA-HI-LI = HI-IS^{sar} ZÀ-HI-LI , A+0 XVI 63 (2)

HA-ZA-HI-LI

= HI-IS^{sar} ZÀ-HI-LI ; VS II 1 II 6 : HA-ZA-HE-E mit bemerkenswertem Schwund intervokalischen l-Schwund, Afo XVI 63 (2)

HA-ZA-NUM

Bürgermeister, (Dorf)schulze, s. Falk. NG II 101.

HA.ZI

See: ŠE.HA.ZI

ḫa-zi-in

urudu-ḫa-zi-in-gal-gal-e LSUr 384;

ḫa-zi-in, urudu-

ḫul-du-bi-šè urudu-ḫa-zi-in ga-ba-si-du IE 45

var. -zí- for -zi- , = 104.

HA-ZI-IN (urudu)

Axt ; An.Or.28, s.1005, SRT 4,18.

Cf. ASXIII 40,215 : urudu HA.ŠI.IN (s.d:o)

SLTNi 106 IV 8 = 108 Ps. 10 = 105 Vs. 13 : urudu HA-ZI-IN-GAL-GAL

UMB S X 49 Ps. 19 urudu HA-ZI-IN

THS NF III 10, 107 (+Dupl.) urudu HA-ZI-IN-NA (-AN) -NI

ḪA.ZÍ.IN (urudu) s. ĭv. ḪA.ZI.IN

AS XII 40, 215: urudu ḪA.ZÍ.IN (ḪA.ṢI.IN)

AS XII 44, 243: urudu ḪA.ZÍ.IN.GAL.GAL.E, var. ḪA.ZI.IN

ḫa-zí-in, urudu-

var. -zi- for -zí- IE 45

ḪA4

Antagal VIII 21 : ḫa-a : ḪI = ḫâ[qu] "to mix" ; s. CAD VI s. 86

: ḫâ[qu] šá KAŠ

ḪAB

UMBS X² G Rs. I 1 (= TCL XV G III 5) : Á-TUKU NÌ-ŠÀ-GA-NA NU-AKA LÚ- ḪAB NU-GAR

K.St. 7, 61 : daß der Mächtige nicht nach seinem Belieben handele, er den Schwachen nicht vergewaltige

= uddātu - Bedrängnis, ŠL 483, 3

ḪÁB

AI/2, 183: ḫa-ab: TÚL = ḫāṭû "wrong, portending evil; faulty". s. CAD VI s. 158(b) ḫāṭû adj.

HÁB

ha-ab : NIGÍN XU = bi-i-šum "stinkend", MSL II s. 128, 13.

AT 2, 184: ha-ab : TÚL = happu "bitter, stinking";

JZi F 318 ‖ : KA-ŠEŠ = pû mārtum "bitter mouth", = pû happu "stinking mouth", = pû bīšu "foul mouth"; s. CAD Ṣ s. 85: happu adj.

háb

sug-ge gi-sag-hul mú-mú-dè háb-ba til-e-dè LSUr 50.

HAB-BU

TCS IV 139 IV 9: GUY-A-GUR-RA UDU-HAB-BU

HABRUD

Loch / syllab. skriv. HA-AB-RU-UD ; ZANF II, 40.

HABRUDA muzew

TNES 12 s. 176 rr. 147, 145, 150;

HÁD.DA/A

: Śitu rising (of sun, moon), Landsb. ZA 42, 161, 3

UD: hád, s. M. Lambert, RA 48, 90.

s. B. Landsberger, WO T 372 Anm. 73 c)

HAL

A II 6 A I 23 : [ḫa-al] [HAL] = ḫal-la-an

s. CAD VI s. 45 : ḫallu A 8.

HAL (dug)

Hh. X 223 : Dug. HAL = hallu, s. CAD VI 45 : hallu B s.

HAL-HA

< HAL-HAL ; S. SI-HAL-HA

cf. HA-HA-LA (s. ḋ:o)

3NT-150 (UM 55.21.268) bs. 19: ᵈA-NUN-NA DINGIR-GAL-GAL-E-NE-ER ME HÉ-EM-MI-ÍB-HAL-HA (Subj. Enlil)

= Civil JNES 26 p. 203, 39

ḪAL

A II/6 A I 27: [ḫa-al][ḪAL] = ḫalālum, s. CAD VI s. 33.

HAL-HAL

Kramer, Two Elegies l. 142: HAL-HAL-BI SI-PAD-AK-A-BI ZÀ-LA MU-UN-NA-AK-E "Their(?) shares(?), their(?) ..... he makes for her into(?) a ....."

[Akk. glosses: a-na ... -ku PAP-.. -na da?-ab?-.. beneath -HAL-BI SI-PAD-AK-A-BI]

HAL-HAL

UMBS V 1 II 14 : MU-BI BA-AN-SA$_4$-A KAB-DU$_{11}$-GA 'BA-HAL'-HAL-LA ; II 20 URU-BI-E-NE MU-BI BA-AN-SA$_4$-A KAB-DU$_{11}$-GA BA-HAL-HAL-LA ; S. DUCH. ANET S. 43 ("apportion")

SEM 116 I 4 (= TCL XVI 71 I) ^{d}AMA-^{d}INANNA DINGIR-[KI-A] BA-HAL-HAL-LA-BA

ḪAL-ḪAL

Hg. B VI 73: KAŠ-ḪAL-ḪAL = ḫal-ḫal-u = me-ez-'u "pressed (out) beer", s. CAD VI s. 41f. ḫalḫallu

i ŽI-MUNU$_x$-ḪAL-ḪAL

HAL-HAL

1 HE-HAL-HAL zugeteilte 'mc' ; S. 8:0.

HAL-HAL

TMHS NF III 10, 142 : NI-GIM SU-NA MU-NA-HAL-

HA[L ...] ⟨⟨ [.....]

HAL-HAL

in LÚ-HAL-HAL-LA , s. ∂: o .

HAV 7 bs. 16 [ ]x GI (-) HAL-HAL-LA

HAL-HAL

SI-HAL-HAL, „geöffnete Hörner", CT XVII 12, 9 := qarnē petâta

HAL.GÀR

S. GÀR.HAL

ḪAL-LA-TUŠ-A

= a-lu-zi-n[u] "apprentice aluzinnu", lu IV/III 248, s. CAD VI s. 45: ḫallātuššû, u. ḪAL-TUŠ-A

dug HAL-MAH

= halmahhu, s. CAD VI s. 48.

d HAL.MU.DU

s. d PAP.MU.DU

ḪAL-TUŠ-A

> ḫallatuššû "apprentice", s. CAD VI s. 45.

s. ēv. ḪAL-LA-TUŠ-A

HAL-ZIG (gi)

Rm. N 466 (unpubl. fragm. of Hh. IX)

cf. gi HAL-ZI-IG, forerunner to Hh. IX 1. 81.

s. sub. halziggu in CAD VI S. 57.
77

ḪALBA/1

MSL II s. 130 IV 3 : ḫal-pi-a / LÁL+GIŠLAL / ḫal-pi-ú-um Quellbrunnen

HÀLBA

UMBS $\bar{X}^{4}$ 263,1

ḪAMANZER

ZANF 11,25 ff.

= ḫamaṣīru Maus

HANZALUB

gi ŠÀ.GI = ḫandû.

HAR.

NUN

[.....][HAR] = [g]a-ra-šu A V 2:288; ×

garāšu = rrāku, halku III 43;

KAL // ga-ra-šú // na-a-ku TCL VI 17 Rs. 29 f.

s. garāšu A i CAD J, 49.

HAR.

[HAR] = ḫepû, A V/2, 283; cit. sub ḫepû v. in CAD VI 170 f.

NUN

ḪAR.

Proto-Izi c 12: ḪAR$^{ḫa-me-šum}$; s. CAD VI s. 60 f. sub ḫamāšu

✓

HAR

: URU$_x$ / AV 2, 185 : [ú-ru][HAR] = ḫirtc[tum] s. CAD VI 155
ḫirtu s.

AV 2, 188: [ú-ru][HAR] = ḫarā[ru], s. CAD VI s. 92 ḫarāru Cv.
"to grind", "perhaps to be connected with ḫarāru A
"to gid" ✓

ḪAR

Civil, JRAQ 23, 164 G5' (b) KI.A.KI.A ḪAR-RA "who (the fish) ..... s in river banks"

ḪAR

J.D.r.37, JCS V 3:37: I-BÍ-ZU ḪAR-MA-AB KA-ZU ḪAR-MA-AB 'tear at' your eyes for me, 'tear at' your mouth for me; r.38;

Falkenstein, AfO 14 t.st. läser ÀR = ÉR;

KA-ḪAR cf. KAR (Rs) 73, 7-8, wo KA-ḪAR vergl. mit Al-si-ki (v. šasū - schreien)

[SRT 40, 8: ÉR A-NIR ŠÀ-SÌG ḪAR-BAD-A (ur5?) (idim) "Tränen, Klage, Herzensqual ....." (An.Or.28 s. 33) = UMBS X 4 1 T 21.

AS XII 30, 120: ḪAR-BAD-A in 'Trauer'

ss. verb: ḪAR - BAD / SEM 24 Rs. 3 = 25 Rs. I 14 = 28, 19 (= BASOR

94 s. 7; 5: 37): HAR NAM-BA-E-BAD-E ŠÀ NAM-BA-E-ŠÌG-GE
(Kramer läser -IDIM-E) de not aggrieved, de not Depressed

UMBS X 47 II 37: ÁG-GIG-HAR-RA (KSt. 7, 27)]

BE 30, 3, 56: IGI MU-NA-HAR KA MU-NA-[HAR] - q. J.D. r. 37-38.

UMBS XIII 20 Rs. II 18: HAR.BAD-A A-ŠE-ER ÁG[ ]

"Filg. o. Huwawa": Kramer, Tablets s. 202 I 8: HAR IH-NA-BAD

BASOR 94 s. 8: 33: x x x HU-UN-NA-AN-HAR i det. "Klaga"
el. likn. passar utmärkt i sammanhanget.

ḪAR

UMBS X̄⁴ 1 Rs II 16 : URU^ki-A ŠU-BAR-RE NU-ZU-A ḪAR-RE BÍ-IB-SÌ-GE (KSt. 7, 33: der gegen die Stadt Pardon nicht kenne (!), Denn wird sie auf gleiche Weise vergelten), = UR₅-RE (?)

HAR

UMBS X^{4} 1 II 35 : ÁG-SIKIL DÙ-A-GIM HAR-RE ZÀ BÍ-IN-BÉ

HAR

UMBS T2114 Vs. 15 = STVC 43 Vs.3 : ^{d}EN-LÍL Á-DAM-KÙ KI-A

HAR-RA-ZA = ?

HAR UR$_5$

CT XV 28, 4: É-TÙR-RA GINE-DÈ ḪAR-BI ZALAG-GE-DÈ (er entschloß sich) ins 'Stallhaus' zu gehen, dessen Inneres !? leuchten zu lassen / ZANF 13, 151

Kramer, Two Elegies Z. 167: GIŠ-DÌM?-MAR-URU$_5$-GUŠKIN-UR$_5$-ZALAG-ZALAG-GA-MU "my attractive? weapon?, the golden quiver which brightens the spirit!" (om den döda hustrun)

ḪAR

RA XII 76-77, 1/2 : giš KAK ḪAR ŠÀ-GA AN-DA-AB-LÁ-ÀM / uṣu musakkir libbi u ḫašê Arrow that pierces the heart and liver

l. MUR f. ḪAR ; s. CAD VI s. 143 ḫašû A.

HAR

SRT 12, 53: [ ]ERÍM-MA x x x A x I-NI-GAR ZI-HAR-NI BÍ-DU$_{11}$

TCL XV 15 I 5: ŠE-EB-ZU A-ŠE-ER ÍB-TA-AN-È HAR-ZU Ì-ŠA$_6$-GA

HAR UR$_5$

Kramer, Two Elegies Z. 64: ^{md}NANNA-A UR$_5$-ZU [HÉ-SA$_6$] "O Nannâ, [may] your spirit [be pleased]" // fore. r. 63: AD-DA-MU ŠÀ-ZU [HÉ-HUN-ĜÁ] "O my father, [may] your heart [be at rest]"; Kramer, op. cit. line 87: ^{md}NANNA-A UR$_5$?-ZU HÉ-SA$_6$ ŠÀ-ZU HÉ-ŠI?-HUN?-ĜÁ?

ḪAR

s. iv. ḪAR-ŠA$_6$ / ḪAR-GIG

= kabittu – Leber, Gemüt; SRT 36, 20 ḪAR·ŠA$_6$ – ein gnädiges Gemüt. S. iv. NÌ·ḪAR

RA XII 83, 51/52: ḪAR-ZU / kabitka

Lugal-e VIII 37*: DINGIR-RE-E-NE ḪAR-BI MU-UN-SIG$_5$ /

[NE ḪAR-BI MU-UN-SI-[IG] /

[šá ilī meš ḪA-bat-ta-šú-nu iṭ-ṭi-bu

der Göttergemüt machte er froh

UMBS X^4 262, 40: NIN ḪARA-NI ŠA$_6$ / trol. NIN ḪAR Ì-ŠA$_6$

UMBS X^4 1 II 37: ÁG-GIG·ḪAR-RA (Kst. 7, 27)

SEM 24 Ps. 3 = 25 Ps. I 14 = 28, 15 (= BASOR 54, 7 : 37) :
HAR NAM-BA-E-IDIM-E ŠÀ NAM-BA-E-SÌG-GE
Be not aggrieved, be not depressed (cf. An.Or. 28, 33 :
ÉR A-NIR ŠÀ-SÌG HAR-BAD-A); STVC 1 III 31 : ÍR ŠÀ-SÌG A-NIR HAR
AJA 53, 8, 41 : HAR-RA-NI BA-AN-ZALAG / his spirit brightened,
parall. m. HÚL (= gladja sich)
VS X 123 Ps. II 5 : A HAR-AMA-ZU A ŠÀ-AMA-ZU
SK 79, 10 : ŠÀ IM-MA-AL HAR-ZU-A BÍ-MA-AL / dir liege sie am Herzen,
dir liege sie im Sinn (SHG. 15) ; var. ŠÀ f. HAR, s. ZA 31, 114.

HAR

HAR-SA$_b$ 1. UR$_s$-SA$_b$; s. van Dijk &c. s.

A0 4327 Vs. II 4 (: NFT II): EN-UR-SA-MA-AN-NA

ḪAR

mu-ur ḪAR = [ga-bi-du, ḫa-šu-u, [te]-er-tum

A V 2, 249 ff. s. gabīdu in CAD 5 s. 6.

HAR

uru$_x$ // A V/2, 165 : [ú-ru] : [HAR] = ḫawû "to growl", CAD
VI s. 163 (a)

HAR

Gud. Stat. B VII 29 = Zyl. B XVII 17 : HAR MU-DU$_8$ "er hat den Ring gelöst"

Th.-Dg. SAK "er befreitet sein Gemüt"

HAR

[ha-ar]:[HAR] = ⌜za⌝-a-u (za'u) "⌜resin", Sa Vok. B 3';
s. CAD Z 74 s.v. za'u lex. sect.

ḪAR

: MUR // ḫrimḫuš VI 243 : mu-ur : [ḪAR] = [ḫ]a-[š]u-u

s. CAD VI s. 143 ḫašû "human lungs; belly, entrails; animal lungs"

(ḪAR=) MUR-BAD = tērtum ša ḫašê "ominous part (said) of the lungs", Antagal E 6 13.

ḪAR

with the reading MUR = ǫabidu "liver", = ḫašû "lungs", = tērtum "intestine; sign" and = ṭulimu "spleen"

while with the reading UR$_5$ = mešrētum "limbs" and = kabattu "liver";

s. sub ḫašû A in CAD VI s. 143

HAR.

= hu-bru-tum (to rob), Proto-Jzi c b

nag HAR

hes. nag KIN, s. T.J. Gordon, SP s. 195 Anm. 10 zu Sprich-
wat 2.25; JCS XII 1. 58 Anm. 14 zu Sprichwat 5.83.

HAR. HAR

: arrru miller, Landsb. OLZ 25, 339; ZA 39, 294.

HAR.HAR

: ana / ṭēnu s. AS 14, 57 n. 23 ✓

CT XVII 22, 132/133. ✓

HAR-HAR

pú-kiri$_6$-ni gir$_4$-gim ba-HAR-HAR LSUr 133.

HAR.HAR

Gud. Zyl. V 10: KI MA-HAR.HAR-E ; VI 12f. s. Poebel AS 14, 55ff.; 57 n. 23

HAR-HAR ()

= harharru, a string instrument, Hh. VII B 55 f. = Hg. A

I 202 f. s. CAD VI S. 100 : harharru s.

DECT I 2 II 25.

HAR.HAR

B. Landsb. ZDMG 74, 443; Meissner, MAOG XI 1-2 40 f. (hašû); s. sub hašû B in CAD VI s. 144 f.

HAR-kú

s. ão. ki-ur$_5$-kú

TCL VI 35 Rs. I 27: HAR^{ur-gu} kú = nar-ba-a-su;

s. Civil, Iraq 23, 168.40.

: 1. lib-ba-a-tum :

s. AHw S. 548b libbātu "wut"

HAR. BAD

1. MUR-BAD = tēetum ša ḫašê "ominous part (said) of the lungs", Antegal Eb 13; s. CAD VI S. 143: ḫašû A.

HAR-BAD

BASOR 94, 7, 37 : HAR NAM-BA-E-BAD-E be not aggrieved

Betr. bet. s. HAR I, II

"Gilg. o. Huwawa": Kramer, Tablets s. 203 I 8 : HAR IM-MA-BAD

STNC 1 II 9 = 2 I 6 : É-A Ù-MU-UN-TU-RE-EN HAR MU-BAD,

van Dijk, Sag. 122 ; Kramer, Suppl. Vet. Test. III 173. 31

Nippur Lament 36: ér a-nir šà-sìg HAR-BAD-a

TCL 15, 37, 1

HAR — BAD

mur - idim

ZA 62 p. 52, 35'; 37'; 38'

HAR-DA

s. UR_5-DA.

HAR-DA-DUg-A

Nabnitu XXI 217 : MUR-DA-DUg-A = MIN (= ḫarāšu) šá kikkiši ; s. CAD VI s. 95 sub ḫarāšu A v.

HAR-DÍM-DÍN-MA

É-HAR-DÍM-DÍN-MA, Gud. Stat. BVI 77; An. Or. 28, 72.

HAR.DU

: KA x HAR.DU

HAR.DU

HAR-[D]U = ḥab-ba-tum , Jzi J 2 (s. Ass. Dict. ḥabbātu s.)

1. UR$_5$-SA$_4$ (?)

HAR. DU

S. UR_5 - SA_4

HAR-Gly-Gly

s. HUR-Gly-Gly

HAR-GIG

= murus ḫašê "Disease of the lungs", Antigal Fragm. e 4'; I. HUR-GIG, s. sub ḫašê A in CAD VI s. 143.

HAR-GIG

HAR = Habitus / UMBS $\bar{X}^{4}$ $\bar{\pi}$ 12 = STVC 66 $\bar{I}$ 14

HAR-IDIM

s. HAR-BAD

HAR(-RA) -NAG

SK 204 Rs. II 2-3 : Á-TUKU-ZU-ŠÈ NAM-BA-E-DIB-BÉ NÌ ŠU-ZU ŠU-NI

x -BI HAR-RA-NAG HU-MU-RA-GÁ-GÁ

Orient. NS 17 s. 7 m. Kommentar. La Sag. S. 103: ur_5-ra ká!

HAR-RA-AN

UMBS X 2 6, 33: [ ] giš GIGIR BA-DA-ŠÚ HAR-RA-AN IM-MA-DA-ŠUH the chariot was overthrown, the expedition was annihilated

Sl 401, 133 f. = (ehemer) Reif des Wagenrades ;

HAR-RA-AN

CT XV 20, 27: KA-AB-GAZ-E HAR-RA-AN-NA IM-DA-AN-BA

(AO XIII 1, 13) Der Totschläger (-Dämon) auf der Straße begleitet sie

STVC 94 VS. 6: LÚ-KIN-GI$_4$-A HAR-RA-AN-NA MU-MU-UN-GIN

STVC 94, 11 = UMBS XIII 43, 47: HAR-R[A]-AN-NA LÚ-SA-GAZ

BA-E-TUŠ

har-ra-an

kaskal-gaz-e har-ra-an-na zag-še DU MMMM

IE 73

har-ra-an-kù-an-na-ka-še hé-ni-è buru-da-bi ha-ba-

zu IE 85

har-ra-an

dutu har-ra-an-kaskal-e nam ba-tar-re-a-ba LSUr

26.

kaskal-la gìr nu-gá-gá-dè har-ra-an nu-kin-kin-dè

LSUr Z. 39.

HAR.RA.AN.NA

ZANF 16, 61:17 ANŠE.KUR.RA HAR.RA.AN.NA

"en hïst pi bŭgen" / ein schnelles Pferd

ZANF 16, 61:34;

HAR-RA-AN-GIG-GA

UMBS V 15 vs. 20 / M. Civil, RA55, 92-93 :

KÚ-HAR-RA-AN-GIG-GA-KE y "amie de la mauvaise marcheuse"

ḪAR-RA-AN-KAL

= ḫalṣu, Erimḫuš II 175 : CAD VI s. 51 : ḫalṣu s.

cf. ḪA-RA-KAL.

HAR-RA-AŠ

STT 15 Ш. 8 : [ ]-KUR-RA ME-LÁM-ḪUR-RA-AŠ

HAR-RA-TI-LA

Šmk. Keg. B XII 14; ŠL 401, 136 "ocker"?

HAR-RA-TUM

Gud. Stat. B VII /15; s. CAD VI S. 113 (2) harratu.

HAR-ŠA$_b$

Belleten 16/1952 s. 362, 18: HAR-ŠA$_b$ KI-HAR-ŠA$_b$-GA-BI MU-ZU

Your spirit, I know where to cheer your spirit

HS-SLTNI T 22 II 27 UMMA^{ki}-A KI-UR$_5$-ŠA$_b$ GAR-RA-DA

HS-SLTNI T 24 Rs. ? 8: UR$_5$-SA$_b$-GE ŠA$^{!?}$-HUL-LA

[TRANSNF III]

MET VI 8 Rs. 16: É-GAL-A-NA HAR-ŠA$_b$-GA ŠA-HUL-LA

ŠU-DU$_7$ MU-NE-DU-EN

HAR·ŠA$_6$ s. NÌ·HAR

AS XII 28, 116: É·KI·ḪUR·ŠA$_6$·GE·SAG·GI$_6$·GA·Ì·ME·NAKE$_4$·EŠ

As for the house which used to be the place where soothed the spirit of the black-headed people

HAR-ŠA$_6$ /1. UR$_5$-ŠA$_6$

S. v. Dijk, ha Sag. s. 54;

HAR-ŠA$_6$ s. NÌ-HAR

gnädiges Gemüt, SRT 36, 20

HAR // kabittu.

s. van Dijk, Sag. 54 : UR$_5$-ŠA$_6$

SLTNi 65 II 5 : UR$_5$-ŠA$_6$-GE ŠÀ-[ ]

HAR-ŠÈ-ÀM

: (šu'ati) ana šu'ati , Landsb. ZA 41, 232f.

nay HAR-šu

s. nay KIKKIN-šu

$^{\text{mr4}}$ HAR-ŠUB-BA

s. $^{\text{mr4}}$ MUR-ŠUB-BA

ú HAR-ŠUB-BA

s. Ú-MUR-ŠUB-BA

HAR-TUKU

SK204 Rs. III 3 : HAR-TUKU-ZU-ŠÈ NAM-BA-ŠILIG-GE NÌ BA-AN-TUR-RE

ḪAR.UD

HAVJ, II: USU-ḪUŠ ḪAR.UD-ḫ.uš ù[ ]

HAR. UNU

SRT 6 II 28; 25 = 7, 3; 4 ; SRT 6 II 33 = 7; 8 ; UMBS X 4 1 I 7

1. (TE. UNU =) UNÚ

d HAR

s. PE 30 s. 34 Anm. 15.

HÁR-RÁ-NE

ITU-EZEN-R-MÚ-MÚ "Monat des Festes ....." , An. or. 28, 745 (75)

HAŠ

ḫa-aš / KUD / ši-ib! - [rum J. Bruch MSL II s. 137 d. 5.

ḪAŠ

ḫa-aš KUD: gadādu, ḫašālu, kapārum, A III 5, 110 ff.
s. gadādu in CAD 5 s. 8.

HAŠ

A III/5, 109: ḫa-aš : KUD = ḫa-ka-rum = ? s. CAD VI S. 33.

ḪAŠ

= ḫamāšu, A III/5, 108

ḪAŠ-[ḪAŠ] = [ḫumm]u[šu], Nabnitu H 71.

s. CAD VI s. 60 f. ḫamāšu.

HAŠ ✓

ḫa-aš : KUD = ḫummurum , A III / 5 : 113 = CAD VI 169 :
ḫemēru v.

ḪAŠ

ḫa-aš : KUB = ḫaṣābu "to cut or break off", A III/5, 104: CAD VI S. 125: ḫaṣābu A v.; also JZi D III 40.

ḪÁŠ s. āv. ḪAŠ$_4$

= šabru - Schenkel (Hinterlauf, Hinterhand)

Enm. r. 298: SÚN-GIM ḪÁŠ-A-NA MU-UN-GUR

Like a wild Kow he turned upon his thigh

BASOR SS 1 s. 28 m. n. 62 a. ; Geers, JNES 4. 175 n. 185.

BASOR SS 1 s. 16, 181: ḪÁŠ MU-UN-GI$_4$-GI$_4$ (jfr. övers. i ANET)

AJA 53, 8, 27: ḪÁŠ-ANŠE-DÍB-DÍB-BE-NE O ye who 'press' the Donkey's thigh / s. 17: ḪÁŠ-ANŠE-DÍB-DÍB-E-DÈ to continually urge on the Donkey (Jacobsen)

UMBS T^2 117, 9 = SLTNi 128 III 1 + dupl. / s. E. J. Gordon, Bibl

haš

4 la-e haš gid-gid-i IE 72

ḪÁŠ.A - GUR

= auf der Hinterhand Kehrt machen;

Enm.r. 298: SÚN·GIM ḪÁŠ.A.NA MU·UN·GUR

like a wild Kow he turned upon his thigh

HAŠ$_4$ ZUM

= ḪAŠ "loins", s. E. J. Gordon, Bi'N XVII 129 55

ḫaš$_4$ JD 334

ḫaš$_4$-gal ID 38; 177; 306

~~cf. ḫaš~~ cf. uzu-ḫaš-gal = pi[e-mu] MSLIX

ḫaš$_4$ = šassūru ŠL 555, 10

(giš) ḪAŠḪUR

S. Meissner, MAOG XI 1-2 S. 41.
AS VII S. 55
syn. ḪA-AŠ-ḪU-UR; ḪA-ŠU-UR(-RA)

"Apfelbaum", akk. ḫašḫūru, "apple (tree)"
BASOR SS 1 S. 27; "Inannas Höllenfahrt" Z. 331;
JCS I 12, 57 giš ESI ḪA-LU-UB ḪAŠḪUR giš TASKARIN

BL IV 6: KIRI$_6$-ḪAŠḪUR-A "Garten von Apfelbäumen"
= Dupl. JCS VIII 146; Williams College 3 Z. 7: TIR-ḪA-ŠU-UR-RA (cf. Falk. Aspects of contact S. 305 m. Anm. 16)

Enm. Z. 27: [giš ḪAŠ]ḪUR-GIM GURUN-ÍL-LA SIG$_7$-GA-ÀM

ḪE

CT XVII 32, 16-17: UŠ$_5$-DU$_{11}$-GA UŠ$_5$-A-DE-A BA-DA-AN-ḪE =
kišpu ša ina ru'ti nadīti bullulu / ZANF 11, 25.

HE·EŠ

Sc: LÚ·GÁN

HÉ.

Zur Lesung, vgl. HÉ-A-NA^{ki} neben HA-NA^{ki}

HÉ-

M. Lambert, RA 55 s. 35-40 ("he préfixe sumérien HÉ-, indice de l'inéluctable")

HÉ

m. var. HI ; NAM-HÉ / NAM-HI

HÉ

UMBS X 21 III 14: ŠÀ-ZU GALAM HÉ / cf. 1 Rs. I 8: ŠÀ-BI GALAM HÉ-AM

HÉ

kugal-e XIII 35: + kuš DIDA NAM-UDU-ŠÈ KÙ HA-RA-AB-HÉ-E

RIU 300,4: DINGIR-ZI UD-GIŠ-BI HÉ-HÉ "guter Gott, der Tag und Nacht üppig macht"

HÉ

Kramer, Two Elegies line 141: AMA-UGU-NI-IR Uy. Uy BA-DA-HÉ "to her(?) mother who had given birth to her(?) he ....."

HÉ- .... -A -KA

= fastān, trotsdetatt ; GSG § 435 ;

AJA 53, 9, 70-71: NITÁḪ LUGAL-MU IN-NU

NITÁḪ LUGAL-MU ḪÉ-ME-A

"Den starke mannen är ej min konung,

även om han väl skulle kunna vara min konung"

cf. Jacobsens komm. s. 17 f. st.

HÉ-A (-HÉ-A)

J.D.r.265; cf. KÙ HÉ-A ŠE HÉ-A ..... NU- ..... : weder Silber noch Getreide ... hater .... ;

cf. HÉ - HÉ "anfingen - eller", neg. "varken - eller"

JCS I s.16, §3: EN-NA LÚ-BI LÚ-ULÙ HÉ-A IM-MA-AB-ZA-ÀM

DINGIR HÉ-A IM-MA-AB-ZA-ÀM

RIU 254, 31 - 33: LÚ-BI LUGAL HÉ-A EN HÉ-A Ù LÚ-URU SAG-ZI-GÁL MU-NI SA_4-A HÉ-A That man, whether he be a king, a lord or the ruler of a city ....."

HÉ·A

SRT II,6 SIPA HÉ·A (SHG.17) Der Hirte seier!

ZANF 15,110:15; BE XXIX 1 IV 2 : SAG.TAB.BA.NI HÉ.A

er möge sein Helfer sein (ZANF 15,133:15)

J.D.r. 265; Lugale XI 44;

BASOR ss 7 s. 20, 270; 271; 273; 276; 277;

Schooldays r. 74; VS X 155 II 45;

V R 51 IV 24: ^{d}NIN-URTA UR-SAG-GAL-^{d}EN-LÍL-LÁ-KE$_4$ KI-MÈ-KA Á-DAH-ZU HÉ-A / ZANF II,36.

GT XVI 24,25: A(=Á)-DAH-ZU HÉ-A / LSS NF I 51.

BE2S.1 $\overline{\text{N}}$ 2: SAG-TAB-A-NI $\underline{\text{H}}$É-A ; $\overline{\text{N}}$ 6: SAG-WŠ-BI $\underline{\text{H}}$É-A ;

$\overline{\text{N}}$ 11: IGI-DUg-A-NI $\underline{\text{H}}$É-A

HÉ-A-

BE XXXI 13 Rs. 17 (Koll. Kramer): HÉ-A-Ù-TU

HÉ-A-DA -

Gud. cyl. A XI 5 : ŠU HÉ-A-DA-PEŠ-E ; An. or. 28, 223 m.n. 3.

HÉ-A-NA^{ki}

(Au. ser. HA-NA^{ki}), SIG-HÉ-A-NA^{ki} = Šk-tum (i.e. hanîtu), s. sub hanû in CAD VI s. 82.

HÉ·...·AK·A

GSG §439: JN. JCS 1, 46.

HÉ·ÀM

4. UR₅·ŠÈ HÉ·ME·A

So sei es! ZANF IJ, 110:22; 134(:22)

TCL XVI 88 III 28 = SḪT 52 III 4; UMBS X² 7 ḪS. 8;

HÉ-ÀM-BA

als Nomen: „Amen"; ZANF 15, 321 (: 151); AS XII 32, 151;

HÉ-ÀM-ŠÈ

= "fürwahr", BASOR SS I 16, 172; ZANF 15, 321 (151)

HÉ-AN.AN

CT 36,26,4: EN NAM-NUN-NA Ì-DÍB NÍ-GAL NÍ-GÙRU HÉ-AN.AN ŠU-DU$_7$-A Herr, der in Fürstlichkeit voran-geht.....

HÉ·BA –

An. Or. 28, s. 40 2

HÉ·DAL·LA

CT XV, 15, 18 UD.IMIN HÉ·DAL·LÁ , SHG. 14.

Die sieben Winde habe ich dir (wie ein Gespann) angeschirrt

< HÉ·DA·LÁ

4. BE 30, 8 Vs. II 10 : MU-E-DAL-LÁ

HE'-DU7

CT42, 40 (16919) Rs. 13 : E'-BAPPIR ZABAR-RE

HE'-DU7-NA

HÉ-DU$_7$

(Kramer, Two Elegies Z. 114: MÁ-ŠA$_6$-GA KI-SIKIL-HÉ-DU$_7$-
RA "Upon the fair lady, the well-favoured creature"

HÉ-DU7

VR 44 II 11: P DILI-HÉ-du DU7

ḪÉ-DUŋ

= ḫi-it-tu , JGituḫ I 354 (s. CAD VI ḫittu A)

+ ḪÉ ḫi-ṭu -DUŋ = + ḪI-it-Tum , KAV 50 I G.

HÉ-DU$_7$

VR 44 II 23 (: JCS XI 12) ^{md} HÉ-DU$_7$ - ^{s} LAMA-RA = ^{m} lamassi ^{s} Pap-[sukkal]

HÉ·DU$_7$

TCL 87 I 34. HÉ-DU$_7$ (UL) GIŠ-ISÍMU-NAM-LUGAL-LA / üppiger Sprab aus königlichem Stamm (hipitištar)

TCL 30,1 (Nanna) TCL XV 30,1 ; SRTG, 52: HÉ-UL-É-KUR-RA (Nanna)

MBI 3 col. I 14-15 LUGAL SAG·MEN·NA HI·LI·BI (IM)

ŠUL·GI MIR·ZI·DA! HÉ·UL·BI

TCL XVI 48,14 KA$_x$(?)- INIM·INIM·MA HÉ·UL·ME·EN

(SHG. 28), aller Worte 'Zierbin ich

TCL XVI 48,60;

TCL XVI 48,41 : NAM·LUGAL·LA HÉ·UL·BI·ME·EN (SHG. 28)

Rektion, s. A. Falkenstein, ZANF 18, 67 (17)

TCL XV 7, 4: HÉ·UL·É·KUR·RA DI·KUŠ·SI·SÁ (Ninurta)

Zicr von Ekur, gerechter Richter (ZANF 15, 146: 7-11)

TCL XVI 51, 17 = UMBS X 4 3 II 23: EN-ME-EN EN-HÉ-UL-AN-NA·

MU (var. -ME-EN) = SLTN: 64 II 14.

VS X 2 155 Vs. 43: giš GU-ZA-MAH-NAM-NUN HÉ-UL-GIŠ-JA-NAM-LUGAL-LA

(SHG. 20) der hohe Fürstenthron, die ewige königliche Zier

VS X 200 T 3: A-A-NI-GIM GIŠ-AN-SEG$_6$-GA·BA HÉ-UL

TCL XV 86 = SEM 75 Vs. = 80 Vs. HÉ-UL-AN-EDEN-NA (Enkimdu)

TCL XV 12, 13; RIU T 23, 1: EN-HÉ-UL-AN-NA (N. pr.)

ḪÉ-DUḪ

UET VI 100 Vs. 8: ᵈINANNA ḪÉ-DUḪ-AN-SIKIL-LA

Inanna ist AN-NA ḪÉ-DUḪ-RA = ušūma šamê AL³ 135, 13ff. (s. UVB XII S. 44)

UET VI 101 Vs. 8: ḪÉ-DUḪ-ÈŠ-E-ABZU-A (Ḫaja)

HÉ-DU$_7$

Lisn. si ; cf. AO 4327 Vs. II 3 (: NFT II) : EN-HÉ-DU$_{10}$-AN-NA = EN-HÉ-DU$_7$-AN-NA #ej Sergius Dotes!

s. iu. Sollberger AfO XVII.

HÉ-DU$_7$

RIU 142,5 : TÚM-TÚM-E HÉ-DU$_7$ Bringer of plenty

l. LAH$_4$X-E HÉ-DU$_7$ "zum Hüten Bestens geeignet",
A. Falkenstein, ZANF XVIII 67.

HS-SLTN: T 25 Rs. 14/16 : È-MU-UN-MU ÙR-KÙ-GE
HÉ-DU$_7$

UET VII 72 b. 5 : SAG-SÌ ME-TE BA-Ú [illegible]-KÙ-GA
HÉ-DU$_7$-BI-IM

ḪÉ-DU$_7$ / UL

CT 36, 26, 20: DUMU-NAM-LUGAL BÁRA-GE$_4$ ḪÉ-UL ŠUL-GI LUGAL-ÀM Königlicher Sproß, Zier des Hochsitzes, König Šulgi

STVC 35 Rs. 6: É-ŠU-ME-GIN-E ḪÉ-UL (Ninurta)

UMBS I^2 114 Vs. 16: ÚRU-É-DAGAL-LA ḪÉ-UL-ÀM Das Fundament des weiten Hauses ist Üppigkeit

BE 29, 5 Rs. 10: EN-GAL NAM-LUGAL-E ḪÉ-U[L]

SEM 115 Rs. 17: [x] x-NI KI-ÁGA ḪÉ-DU$_7$-ERIDU^{ki}-GA (: Enki u. d. Weltordnung Z. 42)

Gadd, Irag XIII 27 I 6: ḪÉ-DU$_7$-É-NUN-NA (En'anedu$_7$)

AL³ 135, 13 ff.: AN-NA ḪÉ-DU₇-RA = usūma šamê^e Zies des Himmels (s. UVB XII S. 44)

STVC 34 III 7: ŠU-LUḪ-KÙ-GA LUGAL NAM-IŠIB-ZU BÁRA-KÙ-GE ḪÉ-DU₇

SEM 115 Rs. 17: [ ]AN-NÉ KI-ÁGA ḪÉ-DU₇-ERIDU^ki-GA

SLTNi 78 Rs. II 1 ḪÉ-DU₇-ßi GÁ-ME-EN; 12;

SEM 100 Rs. 4[ ]Z-SIG₇-GA ßÁRA-KÙ-G[E] ḪÉ-DU₇

In unvollständigem Zusammenhang in SLTNi 79, 30; SLTNi 78 Rs. II 12

HÉ-E

< hé-àm > hé-em > hé-e ; cf. Kst. 1 s. 77, 4.

UMBS X 2 § Obv. II 16 : Á!-DAH-MU HÉ-E

- " - II 18 ;

HÉ·E·ME·EN

ZANF 15, 120: 46;

HÉ-EM

STT 6 II 19: ŠUḪ-DINGIR-TUKU HÉ-EM MU-UN-ÀKA

HÉ-EM

< hé-am / cf. BASOR SS 1 s. 22 (41-64) ; ZANF 15, 116, 14

ḪÉ·EM – ḪÉ·EM

URI ḪÉ·EM DUMU·KE·EN·GE·RA ḪÉ·EM

"mag es ein Akkader sein, mag es ein Sumerer sein" SRT 22, 11 = TCL XVI 50, 4; An. Or. 5. 44[2]

HÉ-EM-ME

SNTJ, 55.

HÉ·EN

ʃRT52 III 11 (TCLXVI 88 IV 5 : HÉ·ME·ÈN)

ḪÉ-EN-DU

UMBS T² 115 T 19 f.: ZI-ḪAR-RA-AN KASKAL-ÀM ḪÉ-EN-DU KA-KAS-KALAM-MA-KEY ḪÉ<-PÀ>: niš urḫu ḫarran ṭudu padanu ša mātu "be (conjured) by road, highway, track (and) footpath of the country" / zit. sub ḫarrānu in CAD VI s. 106 f.

ḪÉ-EN-GA

AS XII 28, 108; 109; 117; s. 34, 166;

STVC 84 Rs. I 15: Ạ-A-ᵈEN-KI ḪÉ-EN-GA MU-x [ ]

RA XII 82, 43/44: KI-BI-A NAM-NIN-ZU ḪÉ-EN-GA È = ašariš bēlūtka lū šupātu in that place truly thy lady ship is glorified

CT 42, 25 Rs. 9: ḪÉ-EN-GA MU-E-DA-AN-TU-TU; Rs. 11; 13; 24.

MSL IV 67 XII 19-20.

HÉ·EN·(NA)·NAM · MA(·ÀM)

ZANF 13, 185[1]

Enm. r. 397 ; r. 506.

lugal-e IX 22* HÉ-EN·NA-NAM·MA-ÀM / HÉ-NA-NAM-ME /
UMBS X[4] 7 obv. II ; lugal-e X 18* HÉ-EN-NA-NAM-MA /
HÉ-NA-NAM-ME / lugal-e X 46: HE·EN-NA-NAM-[MA]-ÀM /
lugal-e XIV 9 (SRT 21 II 13)

BASOR SS 7 s. 12, 64: UR$_5$ HÉ-NA-NAM-MA

(UMBS X[4] 277, II : HÉ-EN-NA-NAM-MA-ÀM)

TNES 12s. 176 r. 120 : UR$_5$ HÉ-EN-NA-N[AM]

HÉ·EŠ

= LÚ·GÁN - LÚXGANATENU

HÉ-GA-

IRAQ 23, 160, 68; 70; 72; 76 et passim: HÉ-GA-ME-DA-AN-TU-TU "may he also enter"

Uy-ḪÉ-GÁL-LA

S. ZU. MU-ḪÉ-GÁL-LA

ḪÉ-GÁL

Langdon, BL I 20: GI-SUN GI-ḪENBUR ḪÉ!-GÁL IM-ME

ich werde Schilf und Binsen Überfluss zusagen (?)

RIU 145, 6: KI-ŠÁR-RA MA-DAM ḪÉ-GÁL ŠÁR-RE

multiplying plenty over all the land

CT XV 15, 5: Ù-MU-UN-ḪÉ-GÁL-LA (Jškur)

SEM 115 Rs. 16: EN-ḪÉ-GÁL-LA

WZU Jena IX (1959-60) 233, 70: ḪÉ-GÁL ŠU-DU$_7$-ME-EN (= Enki)

ŠGLT 18, 144-145:

AN-NÉ UM-MA-TE HÉ-GÁL-LA-ÀM

AN-TA HÉ-GÁL IM-DA-ŠÈG-ŠÈG

WZUJena IX (1959-60) 234, 89: AN-E UM-MA-TE IM-HÉ-GÁL-LA AN-TA ŠÈG-GÁ

Kramer, TS 162.56 T 9: [EN]-TE-EN-E HÉ-GÁL-A.GUG NAM-HÉ ZI-KALAM-MA

WZUJena IX (1959-60) 235, 188: HÉ-GÁL AN-KI-A TA-È MU-NA-AB-AKA ; l.c. 236, 264: HÉ-GÁL KI-TA MU-NA-RA-DU

HÉ-GÁL

MET VII 72 b. 4 HÉ-GÁL PA-È. (Bau)

MET VII 76 Ro. 6; Ro. 13.

ḪÉ-GÁL

SLTNi 78 Rs. II 19: UR-SAG ḪÉ-GÁL-LA TU-DA-ME s. H.

CT 42, 40 Vs. 4: BALA-GÁ ḪÉ-GÁL PA-È-È-DAM i
Rs. 12: É- -MAḪ-A-NI ḪÉ-GÁL-LA BÍ-DU

BL 1, 57 = CT 42, 35, 7: ᵈEN-LÍL ḪÉ-GÁL-ZU A-DU g
GUB-BA-ÀM
WZUJena 9/1959-60, 238, 359: EDEN Ú-ŠIM-GIM DÙ-A
ḪÉ-GÁL SÁ BÍ-IN-DU ||

HS-SLTNi I 25 Rs. 18 = 20 : ḪÉ-MA-AL-ZU ZÉ-BA-ÀM

BE31, 24 Rs. II 2 : NAM-LUGAL ḪÉ-GÁL-LA Ì-AK-KEy-ÈN

Kramer, Two Elegies Z. 110 : ḪÉ-G̃ÁL SAG-SAGA (gloss.: ... Da-am-gá-am) Uy-ŠÚ-UŠ-E ḪÉ-NI-GÙR-RU "May prosperity and well-being (?) envelop (them = Din family) day in day out"

UET VI 104, 9 : ḪI-NUN-ŠÀ-TÚM-MA ḪÉ-GÁL NU-SILIG-GE

HÉ-GÁL

HS-SLTNi T 5 W. 8: HÉ-GÁL-KALAM-MA-KEy IN-D[UB]

SRT 13,69 HÉ-GÁL-AN-KI-A A-BA-DA-AN-GEy-EŠ "nachdem sie den Überfluß von Himmel und Erde von ihm ferngehalten haben" (s. AKÖV 28, 215!)

HÉ-GÁL

BE31, 4 Rs. II 17-18 : LUGAL / ŠUL-GI / HÉ-GÁL-LA ZI-DÈ-EŠ TU-DA-ÀM

ḪÉ-GÁL

Gud. cyl. B XXIV, 2 MU-ZU ḪÉ-GÁL möge dein Name (berühmt) sein (cf. TCL XVI 88 IV 16-17: MU.MAḪ.ZU KALAM.E Ì.GALA)

SRT 11, 45 11, 51 MU-ZU AN-ZÀ-ŠÈ KUR-ÚR-ŠÈ ḪÉ-GÁL

SRT 36, 55 ḪÉ-EN-GÁL

Lugal-e X 13: ḪÉ-GÁL; ~~ZANF 15, 114, 23: INIM-KÙ-DU₁₁-GA-MAḪ-ZU NIR ḪÉ-GÁL;~~

VS X 199 II 37: NÍ-ME-LÁM-ZA UR ḪÉ-GÁL die Furcht vor deinem Glanz komme über den Feind (Zimmern)

HÉ-GÁL-MÚ-ŠARA

Qud. Zyl. β XI 3 "Der Überfluss der zahlreichen Menschen" als Beiname der Ištar-Priesterinnen

d HÉ-GÍR

SAK 56 V̄ 16 = 44 c) 26 ; samma qudinna heter

d HÉ-GÍR-NUN-NA , Qud. Zyl. β XI 7.

d HE-GIR-NUN-NA

Gud. Zyl. B XI 7; SAK 44 c) 2L, SAK 56 V 16:
d HE-GIR.

HÉ-1-1

lugal-e XI 34 * HÉ-A-E / HÉ-1-1

HE-LI-SA

NFT S. 211 A 0 4343 Face A 2:4

HÉ-MA-EN

Lugn.-c X 43 : ... sollst Du sein!

HÉ.ME.A

JCS 7 : 35 214 ; UR$_5$.ŠÈ HÉ.ME.A = ši lū ki'am ; Afo 14, 132.

HÉ·ME·ÈN

TCLXVI 88 IV 5 (= SṬT 52 III 11 : HÉ·EN)

TCLXVI 88 VI 20 : IBILA·KAL·GA·ME·ÈN .

HÉ-ME-NE-ES ✓

VS X 200 II 30

HÉ.MU.E.TI.LE

ZANF 15, 110:15 möge dich am leben erhalten!

3. pers. sing. < LE(N) ack. 2. pers. 'dig'

HÉ·NA -

och HA·NA - Neusumerisch stehen beide Formen
nebeneinander: HÉ·NA·AB·SÌ·MU "ermöge es ihm geben"
HA·NA·AB·SÌ·MU An.Or. 28, s. 221 [2]

HÉ-NA-NAM-MA

BASOR SS 1 s. 12, 64: UR_5 HÉ-NA-NAM-MA

HÉ-NA-NAM-ME

hugal-e IX* HÉ-EN-NA-NAM-MA-ÀM / HÉ-NA-NAM-ME /

hugal-e X 18* HÉ-EN-NA-NAM-MA / HÉ-NA-NAM-ME /

hugal-e XI 50*: HÉ-EN-NA-NAM-MA / HÉ-NAM-ME /

HÉ-NAM-ME cf. HÉ-NA-NAM-ME

Lugal.e XI 50* HÉ-EN-NA-NAM-MA / HÉ-NAM-ME / ši lu ki'am /

HÉ-NUN cf. HI-NUN

De Clercq 257 : RA 16, 77.18, 2 : EN-HÉ-NUN HÉ-GALA,

Lord of abundance and plenty

ḪÉ-NUN-NA

= nuḫ[šu], LTBA 2, 2:204 : CAD VI S. 169-170: ḫe-nunnu.

ú HÉ-RÍ-IN

s. Nötscher, GNS III s. 191.

ʿHÉ·VÌ·SA·GA

En av Babas sju döttrar. Gud. cyl. BXI, 5.

HÉ·UL

s. HÉ·DU 7

HÉ-ZÍ-IR

s. ŠU-HÉ-ZÍ-IR

HENBUR

ŠEḫi-en-bur KAK, s. CAD VI 14-15: ḫabburu s.

Hl-

= HÉ. Kohat. / CTXV 20, 14; 14;

HI

= HÉ i NAM-HÉ / NAM-HI

H1

[hi-e]:[H1] = hepû ša GI, A V/2,22; cit. sub hepû v. in CAD VI 170f.

ḪI

Antagal VIII 21 : ḫa-a : ḪI = ḫa-a-[gu] šá KAŠ

AV/2, 17 f. : [ḫi-e][ḪI] = [šuj-ta-ḫu-gu, [ḫa]-ta-gu ša KAŠ

s. sub ḫâgu (ḫiāgu) v. CAD VI s. 86.

HI-BU-ÚR

o. HI-MU-ÚR = (GI-)HENBUR (s.o: o), Afo XVI 62 (2)

Ḫi-Du$_{11}$ s. iv. ŠÁR.DU$_{11}$

JRAS 1932, 35, 39 Rs. 17-18

..... KUR-KUR-RA MU-LU Ḫi-Du$_{11}$-GA

....s Enlil ilāni$^{pl.}$ te-te-'u

"... Enlil of the lands, wise one of the gods"

HI-GARki

S. ZANFU 271 3

HI-IS sar

CT XVI 26, 20 Sallat

cnoast HI-IS, TCL XVI 85, 11 / OLZ 1933, 303

HI-IS^{sar}

HI-IS^{sar} ZÀ-HI-LI , syllab. : HA-ZA-HI-LI o. HA-ZA-HE-E

(s. d: o)

ḪI-NUN cf. NAM-ḪI /=NAM-ḪÉ

Gud.cyl. A XXII 6 ; hoher Reichtum = Überfluss ;

A II. Or. 28, 60. ; s. ī.v. ḪÉ-NUN

SEM 78 III 21-22 : DU$_{11}$-DU$_{11}$-NI-TA GÙ-DI-DA-BI

ḪI-NUN É-GAL-TA Ì-GIM GIN-GIN-AM = Enki u. d. Weltordn. Z. 268.

BE I' 68 II 20-21 : ḪI-NUN-AN-UB-DA-LIMMÚ-BA

~~(S. N. Kramer, Tableb s. 162. 56 I 3)~~

UET VI 104, 9 : ḪI-NUN-ŠÀ'-TÚM-MA ḪÉ-GÁL NU-SILIG-GE

HI-NUN

CBS 15767 VII 32 = ZANF V 263.23) : HI-NUN ÈŠ-ŠÀ-GA NUNÚ DI-L

HI-NUN-DI

CBS 15767 VI : HUS HI.NUN.DI : ZANF V 263.23 .

Ḫi-Di-iz

= ru-šu-ú-um "to slander", MSL IV 116 IV 17'

Hl. SUHUR kk.

S. SUHUR kk.

Ḫi-Ši

: Ḫi-LIM = eṭûtu "mörker" (s. CAD; AHw s.v.)

HU-

U. 17900 J (opubl.; Gadd, Teachers and Students s. 31² r. 6)

ŠU-ZU HU-DU₇ Your hand may be fair

HU (-NU)

1. GUN_X (-NU) ? s. E. Gordon, JCS XII 46f. 5.55 Anm. 19 (s. 47)

HU.HU-NU

S. HU-NU

HU-HU-NU

S. WU-AL-HU-HU-NU

hu-hu(-z)

s. su -hu-hu(-z)

ḪU - ..... - AK - A S. ĀV. ḪÉ - ..... - AK - A .

GSG § 483.

TCS I 46

HU-DÙ

s. MUŠEN-DÙ

HU-DU7

U. 17500 J. (opubl.; Gadd, Teachers and Students s. 31 2 r. 6)

SU-ZU HU-DU7 Your hand may be fair

ḪU-ḪU-UL

UET VI 74, 5: [ ]X ME-LÁM-MA ḪU-ḪU-UL SUD-ÁGA-BI
UY-GIM × IGI-KÁR-KÁR [ ]

UET VIII 85, 1 SAG-KI-BI ŠÚR ḪU-ḪU-UL

cf. perhaps Oβ lú β V 45 (CAD I/J p. 21a):
lú-ḫu-ḫu-le nu-zu = ša lemuttam lā idû

HU.HÚB

CTXXXVI 33, 2: UŠUMGAL.ÀM HU.HÚB ŠA.HU.RA.AN.GÁL

ZANF 14, s. 105. SHG. 10: wie einem Drachen ist Dir „Zer-

störung(skraft)" gegeben; HÚB = kmr - überwältigen.

Vgl. ZANF 16, s. 84, 88.

ḪU -ᵈ IŠKURA

S. MUŠEN -ᵈ IŠKURA

HU-LU-HÉ

ZA-NA-AM-ZU A-BA Ú-UM-LA AB BI-HU-LU-HÉ / Th.-Ds. Nouvelles Fouilles de Telloh, 207 ; wenn sich dein Wort auf das Meer denkt, wogt das Meer / ZANF 14, 74.

cf. IV R 26 | 4, 5-6 : A-AB-BA UM-MI-LÁ AB ŠI-HU-LUH-HA

ana tamti hšarma tamtum ši galtat

HU-LUCH-HA

See A-AB-BA-HU-LUCH-HA

ḪU-LUḪ s. CAD r. v. galtu

injagande skräck = förskräcklig, fruktansvärd

ZANF 15, 118, 7: ᵈNIN-URTA PIRIG-ḪUŠ-ḪU-LUḪ-ḪA-GIM

BE 29, 1 I 6: A-MA-RU KI-BALA-ŠÈ ḪU-LUḪ-ḪA (Ninurta) = III 25: UD-ḪU-LUḪ-ḪA

SRT 13, 46: ÍM-DI-ḪU-LUḪ-E / KSt. 7, 67; ZANF 13, 191: KAS₄-SÁ-ḪU-LUḪ-ḪE der schreckenerregende .....;

LSSNF I 91: 35: ZA-PA-ÁG-ḪU-LUḪ-ḪA-NI ihr erschreckender Lärm

Belleten XVI/1952 pl. LIX 18: [~~ME~~ UD]-ḪU-LUḪ-ḪA-Z[U-T]A!

BE 29, 1 III 25: UD-ḪU-LUḪ-ḪA (Ninurta)

(Sykab.) TCL XVI 77 Vs. 4: i-zi-GIM ḪU-LU-ḪA-NI

RA 23, 43, 2 (= RA 51, 55): ḪU-LUḪ-ḪA A-A-NI-IR horreur pour qui l'a engendré

SRT 6 III 32 = 7, 43 parall. m. SAG-KI-GÍD.

Ato IX 246 II 30: LÚ-ḪU-LUḪ-ḪA NU-TUK-TUKU-DÈ

LB 2111 / TLB I Z. 23: MA-ḌA-MU Ú-SAL-LA MI-NI-IN-NÁ UKÙ-GÁ LÚ-ḪU-LUḪ-ḪA NU-MU-NI-IN-TUKU

OECT VI Pl. 10 K. 5298, 11: A-AB-BA-GIM ḪU-LUḪ-ḪA-NA = ša kāma Tiāmat galtu.

HU-LUH-HA

a-ab-ba-hu-luh-ha-qin$_x$ / peš$_x$ (= KI.A) -ak

im-e$_{11}$-de

za-e e-ne-en-zu a-mi-hu-luh-ha-[qin$_x$]

ki im-ma-ma-ma

CBS 15084 obv. II 4'-5'

HU-LUH

= darra, bāva; akk. galāṭu

CT XV 15, 14: UR$_5$-SA$_4$-ZU AMA-GAL ⌒ NIN-LÍL BA-E-DI-HU-LUH-E

vor deinem Brüllen erschrickt die große Mutter Ninlil

BE 31, 3, 56 (SAHG. 37, Falk.)

Konstr. m. Komitativ: An. Or. 29, 144^2

STVC 34 I 15: ENGUR HU-LUH-E-DA "daß der Ozean schrecklich sei"

Ni. 9801 III 13 (= Bell. XVI Taf. LXIII): in-mi-ḫu-luḫ

HU-LUḪ

Lugal-e X 7 * BA-E-ḪU-LUḪ-EN-NA-GIM / IM-ḪU-LUḪ-ḪA-EN-NA-G[IM]

ki-i tu-gal-li-ta-ni / weil du mich erschreckt hast

CT IV 3 Rs. 9: IGI-BI-ŠÈ NÍ-TE-GÁ-DA A-GA-BI-ŠÈ ḪU-LUḪ-E-DA

LSSNF I 97/55: indem er vor sich Furcht erregt, hinter sich Schrecken einjagt

K. 8531 Rs. 9/10 (= Rm. 126: An-gim-dím-ma II: Hrozný, Ninrag):

A-A-ZU KI-TUŠ-A-NI NAM-BÍ-IN-ḪU-LUḪ-ḪA-ME-EN: abâka ina šubtišu lā tugakat

hu-luh

an-né ki-en-gi ki-tuš-ba bí-in-hu-luh un-e ní bí-in-te ŠUr Z. 58.

HU-LUH

SNT b III 32 = 7, 43 : KUR-GAL-?EN-LÍL-LE ŠÀ-GA-NI UM-MA-AN-HU-LUH(-H)A-TA / HU-LUH h. parall. mit SAG-KI-GÍD "böses anblicken" / Als (einst) Enlils, des 'großen Berges', Herz sich erstreckt hatte

ḪU-LUḪ

CT XV 25, 14: É-GÁ BA-AN-UL$_4$-LE-EN INGAR-GÁ BA-AB-ḪU-LUḪ-E (Langdon) In my temple they pursued me, in my halls! they terrified me

/ ina bītiia urriḫanni ina igariia ugallitanni /

urudu HU-LUH-HA

= me-su-u, Hh. XI 335; cf. CAD VI 232(b): ḫuluḫḫu.

ḪU-MU-UN-SI-IR

: ḫumṣiru, K. 38 Vs. 15/16 (: Au-gim-dím-me III : Hrozný, Ninrag)

ḪU-NU

= enešu - vom sang, ŠL 77, 30.

LÚ-ḪU-NU, UMBS X² 9 Obv. II 27; TCL XV 9 V 17

s. ī. LÚ-AL-ḪU-ḪU-NU

s. ī. J. Gordon, JCS XII 46f. Sprichwort 5.55 Anm. 19

s. 69 Sprichwort 5.118 : ḪU.ḪU.NU

Gordon, SP s. 197 (2.33 7)

s. Langdon, RA 29 S. 12 ff.
cf. ŠL 318, 66 a) Ú-RÍ-IN

HU-RÍ-IN mušen

1. U$_{11}$-RÍ-IN mušen = urīnu, urinnu Adler; ZANF 16, 72[1] m. belägg.
Enm. 246; 248; 329; Gud. cyl. A XXV 6; B V 3; BE XXXI 4 Rs. 3; 4;
SEM 51 I 4; SK 204 Rs. II 15; SRT 11, 25.
VAT 8531 Vs. 20 (SAHG. Fig. 9 = Nr. 23): GÌRI-ZU DUBBIN-U$_{11}$-RÍ-IN-NA
s. An. ov. 28, 11 m. n. 4.
Lāsn. $\boxed{\text{U}_{11}\text{-RÍ-IN mušen}}$, Ar. ov. 17[2], 217 ff. (J. Nougayrol)
TCL XV 24 Vs. 6 = S. N. Kramer, Tablets S. 242 I 6.
CT 42, 42 Rs.? 2: DUBBIN-U$_{11}$-RÍ-IN-NA mušen
BL 72, 22: DUBBIN-U$_{11}$-RÍ-IN-NA; BL 109 Vs. 5: +JM-DUGUD^{m}

ḪU-RÍ-IN

SEM 1 I 29: gš ḪU-RÍ-IN; annan Šasning' för ḪI-RÍ(-)IN (= ḫirinnu, CAD H S. 197)?: ú KI.KAL m. hes. ḪI-RI-IN / ḪIRIN

Hit kör väl TCL XVI 72, 106 + Dupl. gš AL-E ú KI.KAL ḪU-RÍ-IN šu AL-GÁ-GÁ: ḪU-RI-IN: ú KI.KAL (= ḪIRIN). Betyd. "öra" (u₁₁-RÍ-IN) passar ej i sammanhanget

HU-RU

U. 17900 J (Opubl.; Gudd, Teachers and Students 33 4/r. 6):
GALAM-HU-RU Clever fool; s. sid 34 1

LU I 140 M-O: DUB-SAR-HU-RU = x-[y-z], DUB-SAR-HU-RU = Þe-hu-[ú] deaf/dumb scribe, DUB-SAR-PI-EL-LÁ = MIN slovenly scribe, m. var. DUB-SAR-HUR-RUM i SMN 2623 r. II f. [RA XXXVI 91, Nuzi]; LÚ-HU-RU(-UM), SRT 28, 4 = SLTNi 114 a 13; 116, 23 / referring to a young scribe / s. CAD VI 252(b) hurru adj.

JM. 51544 Rs. 1/2: ḪU-RU KAL-GA LÚ-GAM-MA LÚ-SIG-GA

Ḫi. Ḫi : a-ḫu-ra-am da-an-nam en-ša-am u-lā-lam

Šutābulum // = Sumer XIII / 1957 S. 77 Taf. 5.

ḪU-UR (UN. -RE) = lil-lum, ḪU-BA = ma-ak-kan-nu-u,

ḪU-UR = a-ku-u, ḪU-RU = aḫu-ru-u, Eninḫuš II 306. ff.

[s. CAD A s. v. akû A]

HU-RU-HU-RU

CT XXXVI 35, 18 : É-A-A-A-ÀM HU-RU-HU-RU-ZU

Frank, Kultlieder : das Vaterhaus verminderst du ;

fon. skriv n. f. HUR-HUR-RA = tu-ṣa-ḫi-ir , Reisner 44 Vs. 16/17

HU.RU.UM

ŠPT28,4 : NA-RI-GA.NI-TA LÚ-HU.RU.UM ŠU-BAR DIB-BA-E

HU?-TI-RÍ-GA muřen

Labat, Manuel s. 73 Nr. 78; Jordan, JCS XII 10f. (10)

HU-TU-LUM

5. IM-HU-TU-UL

HU-TU-UL

S. IM-HU-TU-UL

CT 15, 18 Rs. 2 / SBP S. 320, 2

HU.U$_8$

Kramer, Two Elegies 2. 123: mù-DAĜAL-ŠÈ HU.U$_8$ im-MA-AN-ŠUB "Over the multitudes has fallen a cry (?) of woe (?)"

HU-UL

ZANF II, 12 I 2: Ù-HU-UL / HÚL-GÁL

HGI-HU-UL / IGI-HUL

ZANF II, 13 I 13: HU-U[L] J[x x] / HUL[J / lemniš

ḪU-UL-ḪU-LE

SRT 6 T 3 : ḪU-UL-ḪU-LE-EŠ SIG$_7$-GA.

TL Nr. 40 Z. 514 : MÈ GÚ-È ḪU-UL-ḪU(-LE)-EŠ SIG$_7$-GA (Juanna in Ulmeš)

HU-UR-GÁ-LA

TCL XV 38, 5-6: HU-UR-GÁ-LA Ú-RU AN-NI-GU$_4$-UL-GU$_4$-UL ....

SI-PA UR-$^{?}$NA-NA-MA-KE HU-UR-GÁ-LA Ú-RU AN-NI-GU$_4$-UL-GU$_4$-UL

^{1} HU-WA-WA

PRAK I B 174,2

SEM 30 Rs. I 4 (ohne Gottesdeterm.)

SkT 233 bis. 15 (= CT VI 11) NAy-HU-WA-WA-ZA-GÌN

MDP 27 No. 286 II 6 (^{d}HU-WA-WA), dort auch ^{d}Gilgameš!

ḪUB

LU-ḪUB = ḫuppû , LTBA 2,1 III 18 ; S. CAD VI 240(a)

HUB

Lugal-e II 41

* A-GA-ZI Ì-HUB-BÉ / A-GA-ZI Ì-DUB-BA / im-bé-e ú-ma-al-li

Die Flut läßt er ansteigen

HUB. HUB

S. No - HUB. HUB

ḪÚB

m. tāsn. TUM$_x$: Erimḫuš VI 78: si-$^{tu-um}$ ḪÚB = u[ak]ap[u], s. CAD V s. 64 (2): gêšu A.

HÚB

S. äu. GÙB

S. HU-HUB

SPT 12, 15: ŠUL ZI-GA-NI MIR A-MA-RU KUR-KUR UN-HÚB-BÉ

Jüngling, dessen „Aufstehen" ein Nordsturm, ein Orkan,
der alle Fremdländer zerstört. (ZA NF 15, 131 Rs. 2)

hugal-e V 21 + SAG IM-HÚB / SAG IM-HÚB-HÚB / um-ma-nu
ú-kum-mar / ward die (feindl.) Truppen zu Haufe

HÚB

CT XXXVI 35, 24: BA-HÚB-BÉ-EŠ habe sie niedergedrückt

STVC b2 IV 7: [x x]-NA UD-DAM KI-BAL-A ERÍM MU-NA-AB-HÚB-BÉ [.....] wie ein böses Wetter vernichtet er ihm im Feindesland den Gegner / ZANF 14, 100-101

SPT 12, 39: I JKÙ-MA GÌRI-ERÍM HÚB

HÚB-HÚB

STVC 35 Rs. 25 : [UR]-SAG × GÁL-HÚB-HÚB KUR-GÚ-ETIM

NU-ŠUB-BU

HÚB-BI

Wu IV / III 233: HÚB-BI = huppû ; s. CAD VI 240(a)

HÍB-DA

i WÍ-HÍB-DA

ḫúb-dar ak/AK

mè-gal-gal-la ḫúb-dar-ak IE 3 (var. ḫúb-sar-re-GIM)

HÚB – DU

HS-SLTNi T 25 bs. 16: NAR GIŠ.PA E-NE-DI-DA HÚB MU-DI-NI-IN-DU "Dort unterhielt (?) uns ein Musikant (?) mit Tanzen" (Übers. l. c. S. 13) m. akk. Glossen!

HUB-DU$_{11}$-GA

s. KAB-DU$_{11}$-GA

HUB-SAR

MSL IV : Emes al III / I 15 : HÚB-ZÉ : HUB-^{du}SAR = lasāmu //

ZÉ : DU_x (: SAR)

ḪÚB-SAR

Antagal F 277 ; Erimḫuš II 156 : saqtu ;
= zaqtu // gardu ; s. CAD V s. 50 : gardu adj.

Erimḫuš IV 54 f. : ḪÚB-SAR (Vs. ḪÚB-GU x GU) = ḫannaṣru ,
ḪUB-SAR-RA/RI = šannaṣru (Vs. sannaṣru) ; s. CAD VI s. 80 :
ḫannaṣru : Erimḫuš IV 54 ff.
MSL IV : Emesal III/I 15 : ḪUB-ZÉ : HUB-^{du}SAR / DU$_x$: SAR / =
lasāmu

HJB-SAR

a profession, handsb. Ato 10, 151.

HUB-SAR

= lasāmw.

ZANF XVI 61 # . Z. 48 'klammert'

hú̆b-sar

mè-gal-gal-la hú̆b-sar-ak, var. hú̆b-sar-re-GIM IE 3

hú̆b ga-mu-un-sú̆, var. -sar for -sú̆

HÚB-ŠÚ s. ŠL 88,39

UMBS X⁴ 9 Rs. 12 + Dupl.: HÚB GA-MU-UN-ŠÚ

ŠL 88,39 = šu-[ḫa]-ar GÌR (sole of the foot)

ZANF 16, 61 H. Z. 72: ANŠE-EDEN-NA-GIM HÚB-GÁ ḪU-MUŠÚ-ŠÚ "wie ein Steppenesel 'stürmte' ich in meinem 'Laufe' hin"

SBH Nr. 50ᵃ Rs. 22-23 ḪÚB MI-NI-ÍB-ŠÚ-X[ŠÚ-NE] = il'-ta-na-as-[sūma]

ḫúb -šú

ḫúb ga-mu-un-šú IE 38, var. -sar for -šú ; = IE 97.

[ḫub-šú, ḫúb-sar = lasāmu]

HUBUR

Th.-Dq. SAK 50 Anm. 8)

ḪUD ψ

Ea I 226 : ḫu-ud : GIŠIMMAR = Gišimmaru ḫaṭāṭu

s. CAD VI s. 153(a) ḫaṭāṭu B v.

hul

su-hul du$_{11}$

ni-hul

ni-hul-dim-ma

HUL

SRT 40,14 : A URU-ḪUL-A-MU (KSt. 7,21) Ach, meine zerstörte Stadt ; ŠL 456,26 = šulputu - antasten ; verheerew

cf. ZANF 15,118,6 : KI-BALA ḪUL-GÁL-AK[A] du vernichtest das aufsässige Land

HUL

CTXXXVI 35,23: KI-E-GEMÉ MU-E-HUL die Wohnstätte der Magd vernichtest du

HUL

UMBS$\bar{X}^2$2,32: ÉR-HUL-ZU

HUL

CT XXXVI 35, 11 : ŠÀ É-ḪUL-A-ZU URÚ-ḪUL-A-ZU-ÀM IGI MA-AL-LA-ZU-ŠÈ Wenn Du Dein Auge über Deinen zerstörten Tempel, über Deine zerstörte Stadt erhebst

hul

"zerstören"

⌜^{d}nin⌝-mul-e uru^{ki}-hul(-lu)-a-na ér-gig mu-un-se -se LSUr Z. 160

ni-ga-ra-ni(Var. -sè statt -ra-ni) hul-lu-ti-la-àm LSUr 173

HUL

VSX 123 Rs. T 5 : VÌSA-MU Ì-HUL-A

ḫul, ḫul-lu

giš-ḫul(-lu) mu-un-ne-SUM LSUr 247

sa-ḫul-lu im-ma-an-dím LSUr 374;

hul / hul-bi

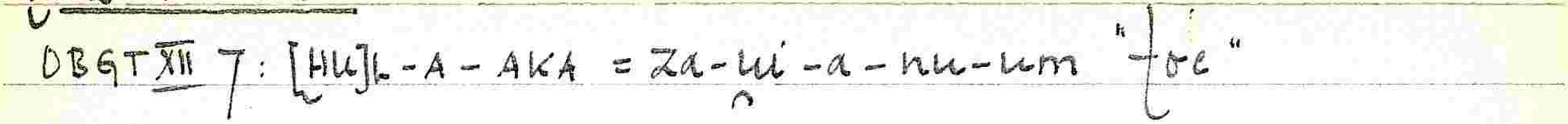
hul-bi mu-sub-bé IE 163 b)

HUL·HUL

INIM - HUL·HUL / to speek evil words ; TCS I 22, 163; 164.

hul-hul

: hulluqu: LSUr 218 hul-hul-lu-dè; LSUr Z. 266;



HUL-A – AKA

OBGT XII 7: [HU]L-A – AKA = za-ui-a-nu-um "toe"

ḪUL-DÍM(-MA)

s. āv. NÌ-ḪUL-DÍM-MA

ḪUL-DÍM-MA = ma-ás-kum "ugly", OβGτ XI/IV b'

BL 190, b:]ḪUL-DÍM-MA ḪUL-DÍM-MA[

HUL-DU = lemmu

ZANF 15, 118, 18: HUL-DU ERÍM-GÁL N[U]-HU-UN-È

Böse und Feindliche läßt du nicht entkommen!

HUL-DU, An.Or. 28, 29; ZANF 14, 99.

SRT 12, 32: [ ] JE-NE-RA HUL-DU-NI ZAR-

RE-EŠ SAL-LU-NA-AB

SRT 12, 46; 60;

Ni. 9655 Rs. 24 (: Bell. 16 Tab. LX): giš TUKUL-HUL-DU-NI

imBS X 9 Rs. 19 m. Dupl.

hul-du

hul-du-bi(-še) urudu-ha-zi-in ga-ba-si-du IE 45 = 104.

ḪUL-DÚB

= rābi[ṣum] OBGT XI / IV 8 ; cf. CAD VI 231 (~) ḫultuppu.

Erimḫuš V 65 : ḪUL-DÚB = zāmânu (enemy) ; s. CAD Z s. 34 s. v. zāmânu.

Antagal A 108 : ḪUL-DÚB = a-mi-šu "Feind" (Attw s. 43 āmišu)
(RA 13, 184 II 20)

CT 42 Pl. 10 No. 5 (76491) 5/6 ,,, ḪUL-DÚB-BA ! [illegible] -AN-NA-KE$_4$ = e-ri a-bit ? ra-bi-ṣu ᵈA-nim

ḪUL-GÁL

ŠÀ-ḪUL-GÁL-LA-ZA / UMBS X[4] 262, 35;

SK 65 vs. 13: ŠÀ-AB-ḪUL-GÁL-LA-ʃ MU-UL-LÍL-LÁ-KE4 ŠU MU-UN-NIGIN-E

HUL-GÁL

AS XII 62, 365: ŠU.HA KU$_6$-GÙR-RU-ZU HUL-GÁL-E BA-AN-DÍB

Die Fischer, die dir (früher) Fische brachten, hat der „Böse" gefangen

TMHS NF III 56, 6: ANŠE-GIM kuš LÀN-HUL-GÁL-LA HUL-GÁL-LA BÍ-IN-[X X]

METVI 94 Vs. 6: ERÍM-HUL-GÁL ; Z. 7: MÍ-HUL-GÁL

hul-gál

sirara^{ki} ..... hul-gál-e ba-an-sum LSUr Z. 184; Var. giri-kúr ba-[ra-an-dab$_5$] statt hul-gál-e ba-an-sum

HUL-GÁL - AKA

ZANF 15, 118, 6: KI-BALA HUL-GÁL-AK[A] Du vernichtest das aufsässige Land

ŠL 456, 26 HUL = šulputu - antasten; verheeren

cf. SRT 40, 14 = UMBS X 4 1 I 28: A URU-HUL-A-HU Ach, meine zerstörte Stadt (KSt. 7, 21)

HUL·GÁL·EŠ

ASXII 38,201 : unheilschwanger

HUL-GAL - GUL

SRT 1 IV 7 : HUL-GAL MU-UN-GUL-LE "Sie vernichtete ihn" (Koll. S.N. Kramer)

HUL-GIG s. auch ŠÀ-HUL-GIG

= hata; m. lok.-term. (och lokativ) vid sak.
m. dativ vid person; Ex. An.Or. 29, s. 122²
Lugal-e IX 34: DINGIR-MAḪ INIM-DIRI-GE HUL-GIG
Dingirmah die grobsprecherische Worte hasst
TCL XV 25 I 8: NI-ERÍM-E HUL-GIG

SK 204 Rs. II 6: ŠÀ-NING-GAL-ZU HUL NA-AB-GIG-GA
RA 30, 132 Rs. 51: ŠÀ-ZU A-NA-AŠ HUL BA-GIG Why is thy heart sad?

R.J. Gordon, JCS XII S. 62 Spruchwort 5. 9L : UR-[G]IN KI-ZA-ZA HUL A-[A]B-GIG "He disdains to grovel as though he were a dog!"

HUL-GIG

= zêru "hata"

= zērūtu "hostility"

s. CAD Z s. verbis.

hul-gig

hul-gig mu-ri-íb-ús IE 163 a (b)

ḪUL·GIG·DU$_{11}$·GA

AS XII 38, 203 : UD·ḪUL·GIG·DU$_{11}$·GA·^{d}EN·LÍL·LÁ

The evil, afflicting storm, the command of Enlil ; s. 67^{656c}

der Sturmwind, den Enlil im Haß beordert hatte

AS XII 56, 326 : UD·ḪUL·GIG·GA·DU$_{11}$·GA(·MU) ; 66, 406 ;

HÚL

'glädje sig över' Konstr. m. Komitativ, An. Or. 29, s. 143 m. n. 4.

m. Terminativ (yngre Konstruktion) An. Or. 29, s. 143 f

ZANE 15, 145: 5: mit dem Terminativ zur Bezeichnung des sächlichen Objekts, und dem Komitativ zur Bezeichnung des persönlichen Objekts. In gleichartigen Fällen verbinden die Königsinschriften Rīmsîns HÚL mit dem Dativ und dem Terminativ (s. SAK 220 e) II 5-7; f) II-58

CTXXXVI, 14, 11/17; ZANE 14, 105 ff.

m. term.: Lugal-e I 7: NAM-KAL-GA-A-NI-ŠÈ [ḪÚL-LA]
/ana Dannutišu ḫadū

BL I 48: ᵓZUᵓEN-RA ᵓEN-LÍL MU-DA-ḪÚL = SEM G4 Obv. 11:
ᵓZUᵓEN-DA ᵓEN-LÍL MU-DA-ḪÚL
IRAQ 23, 164, 153: [ᵈNANŠE] ZA-RA HÉ-EN-DA-ḪÚL

HÚL

AJA 53,8,40: IN[IM]-GURUŠ-URU-NA-ŠÈ ŠÀ-GA-NI AN-HÚL

Hans hjärta gladde sig över ordem från ynglingarna i hans stad / Konstr. h.m. terminativ

SLTN i 16 Vs. 12 + dupl.: ÈR LÚ-DA GIR$_4$-ŠÈ HÚL-LA : van Dijk, Sag. 47.265 l. UDUN-ŠÈ : l'esclave et le maître, se réjouis - saint Du poêle

RIU 142, 21-22: ^{d}DUMU-ZI LUGAL-A-NI Ù-MU-UN-ŠI-HÚL;

RIU 145, 13: terminativ;

ḪÚL

Lugal-e I 31: ALAM-BI ḪÚL-LA / ana la-ni-šú ḫadū

der sich über seine Gestalt freut

SRT 14, 8: SIPA-ZI NÌ-SI-SÁ-DA ḪÚL-LA

UET VI 80 vs 5: ŠÀ-AN-NA-KEN ḪÚL-LA MA-AB-DU

Enki und Eridu Z. 82: engur-ra ḫúl-la mu-ni-íb/ib-DU

hú̯l

dam-bànda úr-ra nu-hú̯l-le-dè LSUr 14

ḪÚL-ḪÚL

s. ār. KI-HÚL-ḪÚL

BIU 14b Fragm. a: 1 : [LUGAL]-ḪÚL-ḪÚL-[L]E-ME-EN = šar ḫidāt[i] anā[ku]

YOS IX 36, 18 = CT XXXVII 1 BM 115039 I 20 (Samsuilūna): ASILAL NÌ-ḪÚL-ḪÚL-LA-BI-ŠÈ TU-TU-DÈ : in mšātim u ḫidi'atim erēba

UET VI 72 Vo. 7; VI 81 Rs. 21 : ḪÚL-ḪÚL-LE-ME-EN

Ḫúl-Ḫúl

HS-SLTNi I 25 bs. 18: Ḫúl-Ḫúl-E ZÉ-BA-ÀM u$_4$ MU-DI-NI-IB-ZAL-E "mit süßem Frohlocken vertrödelte er die Zeit für uns"

HUL-HUL

MET VI 101,51 BALA-HUL-HUL-U-ŠU-UD-DA ŠU-ZU

GAR-RU-NA-AB

HÚL-HÚL-E

SNT 7 π 20: ^{d}AMA-UŠUMGAL-AN-NA HÚL-HÚL-E ÀM-GUB

Amaušumgalanna steht da in höchster Freude

Langdon BL 195, 20: HÚL-HÚL-E ŠÀ-GI$_6$-KÁRA BU ME-LI

in Freuden, frohen Herzens / ZANF 14, 76 (16.)

ḪÚL·ḪÚL-LA

VAT 16 Vs. 47-48: ḪÚL·ḪÚL-LA-NI / ḫa-di-iš

HÚL - GAR

Sc: GAR / HUL·LA·GIM IM·MA·NA·NI·ÍB·GAR

ḪÚL·LE

TCL XVI 48, 57: A·RA·ZU ᵈNIN·LÍL ḪUL·LE·ME·EN

der durch sein Flehen Ninlil erfreut, bin ich

TCL XVI 48, 100: KI·TUŠ·NÌ·DU₁₀ NÌ·ŠÀ·ḪÚL·LE·DA

(SHG 28)

HÚL·LA·E

Gud. cyl. A II, 6. SHG, 32. vollfreude.
An. Or. 28, § 14, 2 c) - e

HÚL·LA·GIN – GAR

Se: GAR /

ḪÚL-LA-NA

Lugal-e I 18 = ḫadīš

HÚL·LA - GUB

S. HÚL·LA - TÚM

HÚL·LA – TÚM

LUGAL.BI ^{d}NIN·GÍR·SU HÚL·LA TÚM·MU·DA

Gud.cyl. B IX, 20. daß sie ihren König Ningirsu in Freude versetzen

OECT I 3 III 13: ENGUR·RA HÚL·LA MU·NI·IB·TUMU

(SHG. 31) Enki bringt den Ozean in Freude

OECT I 4 IV 17: ^{d}EN·LÍL NIBRU^{ki} A HÚL·LA MU·NI·[IN·TÚM]

Da sehten sie Enlil in Nibru in Freude

ḪÚL-LE-EŠ

TCL VI 51, 13: BAR-ZÉ-EB-BA-KEy ḪÚL-LE-EŠ NAM-MI-IN-GAR

: ṭūb kabatti ḫeriš iššakinšumma ;

cf. GAR / ḪUL-LA-GIM IM-MA-NA-NI-ÍB-GAR

ḪUL (KIB)

MSL II 144 ; s. 141 II 17' : ḫu-ul / $^{GIŠ}_{GIŠ}$x / ḫu-u[l-lu-um] Goldschmuck

HUM

A V 1,2 : ḫu-um : HUM = ḫa-ma-um ; s. CAD VI s. 76 : ḫamāmu v.

A V 1,12 : ḫu-um : HUM = ṣa-ṭa-ṭum "to flow" ; s. sub ḫamāmu in CAD VI s. 76.

HUM

A V 1, 3 : hu-um : HUM = ḫarāšum "to bind, tether", s. CAD

VI s. 95 : ḫarāšu A v.

HUM

AV/1, 10: ḫu-um : HUM = ḫamû ša ziqnim

ḫamû "to paralyze", CA+VI 72 ḫamû A v.

HUM.

: HUZ = ḥusāba, s. sub ḥasāba A in CAD VI S. 125.

HUM

hu-um : HUM = ḫamāšu, zamāšu, amā[šu], AV/1, 184. s. s.v. in lex.

ḪUM(-MA)

ḪUM-MA = unnubu (ŠL 565, 4) üppig wachsen ;
Radau, BE XXX 27 5 o. d ḪUM-ḪUM = Tammuz / Tallqv.
Stud. Or. VII 327; 465 under LUM-LUM / ZANF 14, 118.

ḪUM (-MA)

A V/1, 18: ḫu-um : ḪUM = ḫamāšum, also Ea V 1; S^b I 213.

Ḫrinḫuš V 221 : ḪUM^ḫu-um -MA = ḫamāšum

s. CAD VI s. 60 f. ḫamāšu A v.

HUM-(HUM)

AJA 53, 8, 36 : SAG-HUM-HUM / s. 17 (Jacobsen) : the smasher of heads (Gilgameš) ; = s. 70, 111 ;

HUM = ḥmš - slí sönder, mala sönder ; HUM-HUM = ḥummuš u

ḪUM-ḪUM

Lu Excerpt II 171; si īv. Igituḫ App. A I 16' = ḫubbušu "defective", s. CAD VI s. 214 (b) ḫubbušu.

Obs. sum. -M- : akk. -b- ; cf. SU$_{11}$-LUM : suluppu.

Jm. 51544, 1 (= Sumer XIII S. 77 Taf. 5) : ḪUM-ḪUM,

gloss. : qu-um-qu-um

d HUM-HUM

= Tammuz / ZANF 14, 118.

CT XV 18, 14: x x HUM-HUM-KA-NA-ÁG-GÁ (Dumuzi)

ḪUM-ḪUM-DÙ-DÙ

= ēpiš bārti, ēpiš nērti, ZA IX 161, 30-31; s. CAD E s. 238 s. ēpiš barti; Civil, IRAQ 23, 173

HUH-HUH-DÙ-DÙ

= abartu (amaštu ?), s. AHw s. 4 s.v. abartu II.

ḪUM.ḪUM.ḪUM.NE

m.Vn. ḪUM.NIM.NIM.NE, IRAQ 23, 162, 99

ḪUM.NIM.NIM.NE

m. var. ḪUM.ḪUM.ḪUM.NE, JPAQ 23, 162, 99.

ḪUN(-GÁ)

= nāḫu beruhigen; sich beruhigen;

Gud. cyl. B X 16: ŠÀ ḪUN-GÁ-DA BAR ḪUN-GÁ-DA daß das Herz beruhigt, das Gemüt beruhigt werde

KAR 16 Rs. 19-20: AN ᵈEN-LÍL ᵈEN-KI ᵈNIN-MAḪ ŠÀ! MU-UN-ḪUN-GÁ-E-NE / sie beruhigten das Herz Ans, Enlils, Enkis und Ninmaḫs / .... nu-uḫ-x [ ] /

UMBS X⁴ 1 I 21-22 = SRT 40, 8: EN-ŠÈ BAR BÍ-IB-x ŠÀ NU-UB-ŠI-ḪUN-E

UMBS X² 16 I 23: ᵈEN-LÍL/A-RA-zu MU-NI-IN-ḪUN-E-NE (SM s. 52)
(= TCL XVI 72, 24 + Dupl.)

UMBS X² 2, 18-24: NU-MU-NI-IN-ḪUN-E

CT IV 3 Rs. 2: LÚ-A ŠÀ-DIB-BA BA-AN-ŠI-ḪUŋ-E / LSSNF I 96

(Ea) beruhigt dem Menschen das gepackte Herz

Civil, Frag 23, 158, 29: TU/KUY-RA BA-NI-HUN-GÁ

"The one who enters will repose"

HUN (-GÁ)

"insätta, intronisera" (en EN-präst/prästinna),
s. Oberhuber, Sum. u. akk. Keilschriftdenkmäler
s. 18 anm. 9 till Nr. 5, 11 m. hänvisn.

ḪUR

: URU$_x$ / A V/2, 165 : [ú-ru] : [ḪUR] = ḫawû "to growl",

CAD VI s. 163(α)

ḪUR

- UR$_5$ / ŠI, ŠU ; i uttr. UR$_5$-GIM ; UR$_5$-ŠÈ

É-ḪUR-RA / l. É-UR$_5$-RA = É-ÙR-RA s. D:o.

HUR

Schorlays r. 65: HUR ŠU-NA GA-DU || Ich will einen Ring um deine Hand legen ; r. 68: HUR ŠU-NA BÍ-IN-DÙ

SPTS, 16: HAR-KÙ-GE ŠU-GÁ IM-MI-DÙ = van Dijk, Bi. M. XI 3-4

86: d'un bracelet je me suis orné le bras

HUR

ASXII 34, 168: AN·NÉ DU$_{11}$·GA·NI HUR NU·KUR·RU·DAM.

Anu changes not his command

HUR/UR$_5$ = ši h. pron.?

BASOR 94, 7, 60-69: BA-NÁ HUR NU-MU-E-DA-AN-ZI-ZI

he lies, he rises not

HUR.HUR

Gud. Zyl. A V 10 : KI MA-HUR.HUR-E ; VI 12f. s. Poebel AS 14, 55ff; 57n. 23

FRAK II D53 Rs. 10 (: Th. Jacobsen bei L. Oppenh. Dreams 246):

-A-HU KI MA!-RA-AB-HUR.HUR-RE "my ram with bent legs was pawing the ground for me!"

s. A. Falkenstein, SGI I S. 54 zu 'Ekurhegunke' Z. 65.

HUR - HUR

ki - HUR . HUR //

PRAK T B Bb 10

HUR.HUR

ASXII 48, 274: GIR_4-GIM HA-BA. HUR.HUR
(meine Steppe) ..... ist wie ein Backofen, schwarzgebrannt'

Kramer: has become 'parched'

UMBS X 24, 5: TÚ-KIRI$_6$ GIR_4-GIM BA-HUR.HUR = Lyric 133

UMBS X 2 s. 122 n. 2 = to heat, boil

HUR.HUR

Reisner Nr. 44 Vs. 16/17 : HUR-HUR-RA = tu-ṣa-ḫi-ir

Vermindern ; Frank, Kultlieder s. 34(18)

HUR.HUR

3. E·UR$_5$·UR$_5$·RA

HUR.AD

UET VI 104, 17: GARA-SIG$_7$-A ME-TE-É-TÙR-RE HUR.AD-KÙ-NAM-DINGIR-RA

= nuppuqu "s. verstopfen"
= puqqu "harren"
s. OrNS 20, 165 f

HUR -AKA

WJZ IX 'Enki u. d. Weltordnung' S. 236, 235:
[ ] TU-GIM HUR BA-AN-AKA "er behandelte? wie ... [ ]"; Oven.: "wie eine Taube harrten? sie aus"

'Fluch über Akkade' Z. 225: TU^mušen-NÍ-TE-A-GIM HUR-DA HÉ-AK-E "wie ängstliche Tauben mögen sie darauf? warten!"

HUR-DU$^{(qi)}$

qi HUR-DU = akk. hurdu "dormatte", s. CAD VI 250(a)
hurdu A s.

ḪUR -GI$_4$-GI$_4$

ḪUR NU-GI$_4$-GI$_4$-(E)-DÈ (šunnû) lā šunnû unwieder-ruflich, s. ZANF 10, 19 m. belägg.

s. CAD VI s. 252(b) ḫurru adv.

ḪUR-kú

s. ṽo. ki-ur₅-kú

Tch VI 35 Rs. I 27 (s. M. Civil, Iraq 23, 168.40):

ḪUR^ur-gu kú = nar-ba-a-ṣu

HUR-RU-UM

CST 1 S. 45 n. 252 (2-5) AMA-TU-DA-MU HUR-RU-UM-KUR-RA

A-A-TU-DA-MU HUR-RU-UM-HUR-SAG-GA

HUR-RUM

s. HU-RU

ḪUR-SAG

ej ḫar-sag / UMBS X² 3,3 : ḪU-ÚR-SÁ-MÀ (-GÁ)

cf. PRAK II D 2(VS) tranche 2 : ḪUR-SA-GÁ

SK 75 Rs.? 5;6 : WÚ-ḪU-ÚR-SÁ-NE (Martu)

HUR-SAG

Enten Kallas 'Berget' : MB17 II 25' + dupl.: van Dijk, Sag. 45.

hur-sag

hur-sag(-gá) gin-na sa-za-gìn è-a-za IE 15

dàra-bi ha-šu-úr(-ra)-hur-sag-gá-ke$_4$ (var. -ka) e-ne-sù-ud-bi im-me IE 126

hur-sag

hur-sag aratta^{ki} ˇsu nu-te-gá IE 47 = IE 106.

ḫur-sag

ḫur-sag-EN.TI^{ki}(-ke$_4$) IE 31; ḫur-sag-EN.TI^{ki}-a-ke$_4$ IE 90; 115; IE 153 (for vars. see MS); IE 35: ḫur-sag-zi (= Epiḫ);

ḫur-sag ref. to Epiḫ: IE 39 = 98; 115; 119; 128; nin-mu ḫur-sag-gá ba-du$_7$-du$_7$ IE 139

ḫur-sag

ḫur-sag íl-la-zu-šè sukud-du-zu-šè IE 154

ḪUR-SAG

RA XII 81, 33/34: URÚ-MU ḪUR-SAG-KE-EN-GE-URI : ālu ša ṣibâti

my city of desires of Sumer and Akkad

sumer. texten: "Sumers och Akkads ‚berg'"

Mes: ša-ad! ma!-ti Šum. u Akk.

(f. šá ṣi ba-ti)

ḪUR-SAG

ÜET VI 104, 14: LÀL [illegible] MU-PÀ-DA-ZU ḪUR-SAG-TA È-A

HUR-SAG

RIU 144, 46: HUR-SAG-GIM MU-NA-MÚ (om templet); si ñu. hos Guder!

CBS 15767 II 35 = UMBS XIII 16 Rs. I 12: HUR-SAG-GAL KAXLI.KAXLI-TA RI-A (Keyi-templet)

CBS 15767 V 12 (ZANF V 261. 15): SIG$_4$-DU$_6$-KÙ-BA NAM-TAR-RE-DA HUR-SAG-GIN$_x$ SIG$_7$-GA

HUR-SAG

LUGAL-HUR-SAG-GA'-KE4/KAM (= Sumukan), UZUTeRa 9/1959-60, 238, 354

HUR-SAG-AN-KI-BI-DA

MB18, 7; SRT s. 27 the mountain of heaven and earth

cf. VSt. 5s. 106;

HUR-SAG-ALAM/N

Enm. 7 3. fl. st. i Eur. "Ziggurrat" (Falk. muntligt); skr. āv. ḪUR-SAG-GALAM (s. 8:0)

[Gud. Fragm. Pl. LIII (Th.-Dg:s utg.) 3 I 2: HUR-SAG-GA-LAM-MA-GIM]

TMHS NF III 10, 108 (+ Dupl) ḪUR-SAG-ALAM-TA

HUR-SAG-giš EREN

"Zedernberg", Qua. Zyl. A XV 27; cf. KUR-giš EREN-NA.

HUR-SAG-GALAM-MA

Cf. HUR-SAG-ALAM-MA

"Stufengebirge" / Landsb.-Güterbock, AfO XII 55²

SK 8 Vs. I 23

Qud. Frag. Pl. LIII 3 I 2 hur-sag-ga-lam-ma-gim

HUR-SAG-GALAM (-MA)

SRT II, 22 (SAHG. Nr. 17); 11, 29; s. Castellino, ZANF 19, 114 f. [m. hänvisn. till bl. a. Falk. ZANF XV 138.]
OECT I 3 III 5; cf. Falk. ZANF 14 p. 87

Quo. Fragm. Pl. LIII (Th.-Dg.) 3 I 2: HUR-SAG-GA-LAM-MA-GIM (= -GALAM-MA-GIM)

ḫur-saĝ-ĝalam-ma

in Nippur

VAS II No. 8, obv. 23

HUR-SAG-GI$_6$

SLTN: 128 Ns. III 2(!) [S. Gordon, BiOr XVII 131.5)]

HUR-SAG-GI$_6$-MU IM-BABBAR BA-AN-MÚ

"My black mountain has produced gypsum (lit., 'white clay')" = CT XLII 23, 16: HUR-SAG-GI$_6$-MU IM!-BABBAR BA-AN-MÚ

ḪUR-SAG-GU-LA

LKA 33 vs. 3/4 : ḪUR-SAG-GU-LA : ᵈAššur šrdû(ú) rrbû(ú)

HUR-SAG(-ÍL-LA)

RIU 125, 13: BÀD-GAL HUR-SAG-ÍL-LA-GIM

TCL XVII 54 Vs. 1: HUR-SAG-GIN$_x$ ÍL-LA

s. A. Falk. SGLT S. 43 zu Z. 38: 'Ekurhymne' 2.38; SAK 212 b II 5; Ato IX 244 III 11-12; RA 35, 5, 76; OECT I 18 II 11-13 = UHBS VIII 133, 41-44

HUR-SAG-KALAM-MA

AO 18585 Vs. 16 (: RA 33, 105): GAŠAN-HUR-SAG-KALAM-MA-MU

"Je suis la Dame de Hursag-kalama" (Jnanna)

s. RA 33, 105 L. 16 m. ytterl. hänvisningar.

hur-sag-kalam-ma

Tempel in Kiš, LSUr Z. 119.

HUR-SAG-KI-A

TCL XV 23, 12; 17: HUR-SAG-KI-A UKÙ-GÚ-SI-À

den „Berg der Erde", die Menschen insgesamt (hat er dir gegeben). HUR-SAG-KI-A: en bet. fā underjorden.

HUR-SAG-KI-A

TCL XIV 23, 12 = 17: HUR-SAG-KI-A der „Berg der Erde" (SHG, 5)

ḪUR-SAG-KÙ-GA

UMBS V/3 4 V 9-10 ; An. Or. 29, s. 36 "Silberberg"

HUR · SAG · SIKIL

Så kallas lapislazuli-berget, SQT 8, 30.

HUR-SAG-NAM-TI-LA

(: Nibru) UET VI 76 ro. 10.

HUR-SAG-SÙ-DU

TCIU 125, 30-37 : HUR-SAG-SÙ-DU-GIM U_6-DI-UKÙ-ŠÁR-RA-BA HÉ-EN-GUB (em templet)

HUR-SAG-SUKUD-DU

ASXII 44, 242: HUR-SAG-SUKUD-DU-ŠU-NU-TE-GÁ-E É-KIŠ-NU-GÁL-LA / Den hohen unerreichbaren Berg des Ekišnugal

[HUR-S]AG-SUKUD-DA = MIN.MIN (= šadû elû); Nabn. L 152; IZI XVI 18 (Zit. CADE S. 110 s.v. elû A lex. sect.)

HUR-SAG-giš šu-ÚR-ME

"Zypressenberg", Qud. Zyl. A XV 28.

HUR·SAG·URUDU

Ebers: Gud. cyl. A XVI 15.

ḪUR-SAĜ-^{d}UTU-ŠÚ-A

K. 4878 III^{2} 11/12 (Gurs Kop.) ḪUR-SAĜ-^{d}UTU-ŠÚ-A-ŠÈ x[

= ana šadî^{i} e-rib ^{d}šamši^{ši} [ ]

HUR·SAG SIŠ ZA·BA·LUM·MA

Zabalum - Berg; Gul. cyl. AXV 30.

ḪUR-SAG-ZA-GÌN-NA

Qud. cyl. AXXIV, 15 Lapislazuliberg ; AXXV, 13

SLTN 108 Rs. 7 + Dupl. (Akkadekolon) : ḪUR-SAG-ZA-GÌN-NA-GIN$_X$ TAR-RE-DÈ (= Z. 112)

ḪUR-SAG-ZI

UMBS X⁴ 9 Bs. 9 + Dupl.: ḪUR-SAG-ZI ŠU-MU GA-ÀM-MI-IB-SI

Tempellied Nr. 9 (É-ḪUR-SAĜ ŠUNGI URÍ^KI-MA) Z. 7 (= Z. 125)

ÚR-ZU NÍ-GAL ḪUR-SAĜ-ZI KI-DAĜAL(-E) MÚ-A

ḫur-sag-zi

ref. to EN.TI^{ki} : IE 35; 94.

HUR-ŠA$_6$

van Dijk, šuq. s. 54. 1. UR$_5$-ŠA$_6$

HUR·ŠA$_6$

Sc: GÁ·GÁ / HUR·ŠA$_6$·GE GÁ·GÁ

Huš

in Ni-Huš (s. 9:0) = Suttatu.

hus

see me-hus ni-hus

pirig-hus

HUŠ

Geo. Zyl. A X 19 (om ett tempel): É-HUŠ KI-HUŠ-MU Das schreckliche Haus, mein schreckliches Ort

Geo. Zyl. A VIII 15: A-HUŠ GIŠ-A der die wilden Wasser zurückhält

UMBS X 4 3 II 5 m. Dupl.: INIM-HUŠ

BE 29,1 I 1: dURAŠ-KÙ-GIM UŠUM-SU-LIM-MA NE-GAR-HUŠ GÙR-[GÙR-RU]

Geo. Zyl. B XI 1: LUGAL-IGI-HUŠ-ÀM

ZA NF XVII 61 ff. Z. 3: PIRIG-IGI-HUŠ

SRT 12, 3: EN IGI-ḪUŠ-ÍL-LA-NI

UMBS X 4 3, 36 + Dupl.: IGI-ḪUŠ-A-ZA ! ; 3 Rs. I 33 = SLTNi

64 IV 7: IGI-ḪUŠ-BI ÍL-ÍLA-ZA

VAT 8531, 18 (: SAHG. Fig. 5): IGI-ZU ḪUŠ-ÀM

VAT 8531, 18: IGI-ZU ḪUŠ-ÀM ZÚ-ZU MUŠ-ḪUŠ —

ḪUŠ

UMBS T² 114 Rs. 3 = STVC 43, 8 = 44 Vs. 3 :

SIG₄-BI KÙ-ḪUŠ-A GUG^DAY ZA-GÌN-NA-[KA(M)] sein Bauwerk ist lauteres Gold, Karneol und Lapislazuli = A. Falk.

SGL I S. 14 z. 70.

A. Falk. SGL I 11, 14 : URU^(ki) IGI-PI(NÍ)-ME-LAM-ḪUŠ-A

NFT S. 212 A04332 bis. I 1/2 : [x x DINGIR]-PA-È-A

PA.LUGAL-ān ḪUŠ-ÀM /[ ]x i-lum šu-pu-um

ša pa-ar-ṣú-šu [ ]x -šu

SDT II, 62 = 64 : AR-A-NI ŠEŠ-AM = TCL XV 38, 7 = 8 :
A-RI-NI ŠE-ŠA (S. Orient. Succ. X S. 4)
NIGIN III 11 (Bell. XVI Tf. LXIII) d INANNA U-MA-ZU
ŠEŠ-AM

hus

ní-me-lám-hus-a IE 54

ní-bi hus-a kalam-ma mu-un-ri IE 118

hur-sag-gá (ní-)me-lám-bi huš-a kur-kur-ra mu-un-ri

IE 119; IE 128.

ní-bi huš-àm nu-mu-e-ra-ku$_4$-ku$_4$ IE 127

HUŠ-HUŠ

SRT 14, 14: HUŠ-HUŠ MÈ GABA-GÁL-L[A]

↓ HUS-Ki-A

CBS 15767 VIII : ZANF V 265-270. 32 Z. 8 = Nergal.

Huz

= ḥuṣābu, s. sub ḫaṣābu A in CAD VI 125.